

مباحثات موسعة في القاهرة بين الرئيس مبارك والرئيس اللبناني

الدكتور عصمت عبدالمجيد :

مصر تؤكد تأييدها للشرعية في لبنان والمباحثات تناولت الموقف العربي العام التضامن العربي ضرورة ملحة لمواجهة الأخطار المحيطة بالأمة العربية

عقد الرئيس حسني مبارك أمس مباحثات موسعة مع الرئيس اللبناني أمين الجميل الذي كان قد وصل إلى القاهرة مساء أول أمس في زيارة لمصر.. وبدأت المباحثات بجلسة افتتحت على الرئيسين صباح أمس واستمرت حوالي ساعة ونصف الساعة، ثم واصل الرئيسان مباحثتهما على افطار عمل أقامه الرئيس مبارك تكريماً للضيف اللبناني.

وحضر المباحثات التي عقدت في قصر القبة - مقر إقامة الرئيس اللبناني - الدكتور عاتق صفدي رئيس مجلس الوزراء والدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والدكتور أسامة إليز الوكيل الأول لوزارة الخارجية. ومدير مكتب الرئيس للشؤون السياسية.

وخلال المباحثات تناول الرئيسان الموقف في لبنان وأوضاعه وتطورات القضية اللبنانية اللبنانية فيها دون تدخلات خارجية. وناقش الرئيسان التطورات التي يشهدها لبنان منذ تولي الرئيس الجميل مقاليد الحكم في ١٤ أيلول ١٩٨٢. وبحثا في الأوضاع السياسية والاقتصادية في لبنان. وناقش الرئيسان التطورات التي يشهدها لبنان منذ تولي الرئيس الجميل مقاليد الحكم في ١٤ أيلول ١٩٨٢. وبحثا في الأوضاع السياسية والاقتصادية في لبنان.

وقد توقف الرئيسان في القاهرة في ١٤ أيلول ١٩٨٦. وبينما كان في طريقه إلى تونس وأجرى مباحثات مع الرئيس مبارك. كما التقى الرئيسين خلال مؤتمر القمة الإسلامي في الكويت في يناير الماضي.

صراع الإجحاة في لبنان

تصاعد الخلافات داخل ميليشيات الكتائب واتهامات متبادلة بتدبير اغتيالات السياسيين

بيروت - وكالات الأنباء - تصاعدت الخلافات بين الميليشيات المتصارعة داخل ميليشيات حزب الكتائب، حيث اتهمت الميليشيات الموالية لسوريا بزعامة إيلي حبيقة الزعيم السابق للكتائب، بتدبير اغتيالات السياسيين. وتتهم الميليشيات الموالية لسوريا بزعامة إيلي حبيقة الزعيم السابق للكتائب، بتدبير اغتيالات السياسيين.

المنظمة تسعى لإجماع عربي حول عقد مؤتمر دولي

تونس - و - صرح صلاح خلف (أبو نوار) الرئيس الثاني لثورة التحرير الفلسطينية أمس بأن المنظمة تسعى لإجماع عربي حول عقد مؤتمر دولي في بيروت.

الرئيس يستقبل رئيس تحرير السياسة الكويتية

استقبل الرئيس حسني مبارك أمس السيد أحمد الجار الله رئيس تحرير السياسة الكويتية. وبحثا في الأوضاع السياسية والاقتصادية في الكويت.

ضبط المتهم الرابع في حادث معركة الخرقانية بالقناطر

تتمت أجهزة الأمن بالقاهرة في ضبط المتهم الرابع في حادث معركة الخرقانية بالقناطر. وتم القبض عليه في منطقة الخرقانية.

سفير موسكو بالقاهرة: العلاقات المصرية السوفيتية تشهد تطوراً ملحوظاً في إطار الاحترام المتبادل

المنامة - وكالات الأنباء - أعلن السفير السوفيتي بالقاهرة الدكتور سيرجي كورنيينوف أن العلاقات المصرية السوفيتية تشهد تطوراً ملحوظاً في إطار الاحترام المتبادل.

مجلس الشعب ولجانه نقاش: منع التعدي على أملاك الدولة قواعد تملك الأراضي الزراعية للشباب

ناقش مجلس الشعب في جلسته العامة برئاسة الدكتور محمد مصطفى مشور مشروع قانون منع التعدي على أملاك الدولة وقواعد تملك الأراضي الزراعية للشباب. وتمت الموافقة على القانون بأغلبية ١٨٠ صوتاً.

نائب مدير الموعنة الأمريكية في زيارة لمصر تستغرق أسبوعاً

وصل إلى القاهرة مساء أمس السيد نائب مدير الموعنة الأمريكية في زيارة لمصر تستغرق أسبوعاً. وبحثا في الأوضاع السياسية والاقتصادية في مصر.

مجلس الشعب ولجانه نقاش: منع التعدي على أملاك الدولة قواعد تملك الأراضي الزراعية للشباب

ناقش مجلس الشعب في جلسته العامة برئاسة الدكتور محمد مصطفى مشور مشروع قانون منع التعدي على أملاك الدولة وقواعد تملك الأراضي الزراعية للشباب. وتمت الموافقة على القانون بأغلبية ١٨٠ صوتاً.

نائب مدير الموعنة الأمريكية في زيارة لمصر تستغرق أسبوعاً

وصل إلى القاهرة مساء أمس السيد نائب مدير الموعنة الأمريكية في زيارة لمصر تستغرق أسبوعاً. وبحثا في الأوضاع السياسية والاقتصادية في مصر.

مجلس الشعب ولجانه نقاش: منع التعدي على أملاك الدولة قواعد تملك الأراضي الزراعية للشباب

ناقش مجلس الشعب في جلسته العامة برئاسة الدكتور محمد مصطفى مشور مشروع قانون منع التعدي على أملاك الدولة وقواعد تملك الأراضي الزراعية للشباب. وتمت الموافقة على القانون بأغلبية ١٨٠ صوتاً.

نائب مدير الموعنة الأمريكية في زيارة لمصر تستغرق أسبوعاً

وصل إلى القاهرة مساء أمس السيد نائب مدير الموعنة الأمريكية في زيارة لمصر تستغرق أسبوعاً. وبحثا في الأوضاع السياسية والاقتصادية في مصر.

مجلس الشعب ولجانه نقاش: منع التعدي على أملاك الدولة قواعد تملك الأراضي الزراعية للشباب

ناقش مجلس الشعب في جلسته العامة برئاسة الدكتور محمد مصطفى مشور مشروع قانون منع التعدي على أملاك الدولة وقواعد تملك الأراضي الزراعية للشباب. وتمت الموافقة على القانون بأغلبية ١٨٠ صوتاً.



رغم
كل
المعوقات
بعض
الصناعات
الرفيعة
في
الوصول
إلى
أسواق
العالم

الصناعة تدق أبواب القرية!

القرية المصرية تأخذ الآن موقعا متميزا فوق خريطة الصناعة بعد أن بدأت منتجاتها تخرج إلى أسواق العالم وتجذب بعض المستهلكين الذين يجدون في منتجاتها ذوقا خاصا له طبيعة مميزة.

كيف تبدو صورة القرى الصناعية في بلادنا... وكيف نجحت دون الاعتدال على الدولة في إنشاء هذه الصناعات بتحويل وجه ذاتي؟ في مواقع متفرقة من محافظات مصر ثمة قرى صناعية تخصصت في صناعات محددة منذ عشرات السنين ووصل إنتاجها إلى كافة المحافظات بل وشق طريقه إلى التصدير لكن هذه القرى تعاني من معوقات متعددة مع الودع الخام وتسويق منتجاتها بالإضافة إلى التقدير الجواز الضريبي مما أدى إلى إغلاق العديد من ورش الإنتاج بها. والغريب أن هذه القرى تزدى دورها دون معارضة حقيقية من الأجهزة المختصة قويا أو داخل محافظاتها مما أدى إلى انقراض بعض تلك الصناعات مثل الحصر والصوف والكليم. وتعمل ورش إنتاجية خاصة في مجال التريكو ومزارع الدواجن. ويوضح جمال الماروني مزارع الشئون الاقتصادية بمحافظة الشرقية أنها تعتمد بها وتزدهر صناعات شتى... كالسجاد في كفر الصنام والحصر في كفر الصمر وذلك لانتشار زراعة السمار بالشرقية. والموجة في القرنين والصناعات عن طريق التغليف المشمش. وصناعة الدواجن حيث يوجد بالشرقية ٢٤٤٢ غير دواجن تسمين و ٦٠٠ غير بيض وذلك في قرى ميت أبو علي وطاويطة وبريد. وصناعة الأقلام في العلية والمتر والصواري. وتربية النحل في الوجه ومباري والصعيد. وإنتاج الألبان والأجبان والحليب ومنتجات تصنيع اللحوم في كفر شلحون وصناعات الكبريت بالإضافة إلى المشغولات الخشبية كالتريكو والمفارش والصناعات الغذائية كالسرايت والصلصلة وأعداد ورق البردي في الرحمانية.

ويتمتع نشاط الأسر المنتجة في ريف الشرقية كما يقول محمد فكري مربي مدير إدارة الأسر المنتجة في مجالات الكليم والسجاد والتجارة وإيفال البنايات والتريكو وبطاريات الأرباب في قرى القرنين وكفر الإبراهيم وكفر نجم والقرايوس. وتواجه تلك الصناعات بعض المشكلات كالنقص في الكهرباء وضغط التمويل الذي يقوم على القروض وهدم الصبية من المشاركة بسبب قلة الأجور أيضا صعوبة الحصول على الخامات بالأسعار الرسمية والاضطرار لشراؤها من السوق السوداء ومشكلة عدم إعطاء فوائد من التجار.

ويضيف المهندس عبد الرؤوف سيد أحمد وكيل إدارة التنمية بالمحافظة مشكلة التسويق بالأسواق لصاحب مصنع الطوب الاستثنائي الذين أقبلوا على صناعة يد مصنع الطوب الأحمر لكن عويدة الطوب الأحمر تهدد مصانعهم.

وفي قرية ميت أبو علي على الشريعة بمزارع الدواجن على مستوى الجمهورية حيث يوجد بها حوالي ١٥٠ مزرعة يقول حسن السيد والى عدة القرى أن ارتفاع أسعار الطلف من ٢٠٠ جنيه إلى ٤٥٠ للطن وارتفاع أجور السلة إلى ١٢٠ جنيه في الشهر من الفيات التسيير لارتفاع الدواجن جعل الكثير من المزارعين يلقوا أرواحهم.

والورش والورش الصغيرة وفي قرية كفر نجم حيث يوجد حوالي مائة صبي يعملون في صناعة السجاد أصبحت الصناعة تعتمد على الصوف التريبي المستورد بعد ارتفاع أسعار الصوف البدوي. ويوضح جمال السيد مدير إدارة التنمية في محافظة الشرقية أن مشكلة الصناعات الجزيئية على الصعيد الوطني يكمن في عدم توفر المواد الخام بأسعار مناسبة. ويوضح جمال السيد مدير إدارة التنمية في محافظة الشرقية أن مشكلة الصناعات الجزيئية على الصعيد الوطني يكمن في عدم توفر المواد الخام بأسعار مناسبة.



اختيارك الأول دائما
إضافة جديدة إلى خطوط مصر لطيران
حاليا
من القاهرة إلى
هلسنكي
عاصمة فنلندا
رحلة أسبوعية كل يوم سبت
مصر للطيران
دائما وفاء وعزم



للسادة المصريين العاملين
بالأردن وبالأخارج
حيثما
التي يجري حاليا تسوية الموقف المتأسف
شركة بيت الأردن للسياحة - محمد إبراهيم
كروم وأولاده من الأردن بصحة نهائية
والتي أوقعت الشركة تأملها في ٢٣/٢/١٩٨٥.

وحرصا
على حقوق عمالنا بدين من المباداة العنصرية
وأماوا بحقوق متجانيات حقوق الشركة المذكورة
ولم يسلموا المنتجات المرفوعة عليها أو أفسد
بستروا وبيعوها من شركة بيت المقدس
للسراقة.

المتقدم بمطالبتهم مدعومة بالصورة الأصلية
إليه من أجل - إلى شركتنا أستاذ شاعر ومستفسر
مدينة نصر القاهرة في موعد أقصاه ٣٠ يوما من تاريخه.
وأية مطالبة بعد هذا التاريخ لن نأخذ بها.

وأيضا في خدمة وراحة عملائنا.

إعلان هام

مؤسسة ماجو للاستيراد والتجارة
تعلن
عن توافر كميات من
القميصة الرجالي
سك ٥ كم كفات مختلفة عادي وبطي الأوتوم التسم فوسو
الشات - ش الشقة - أرض الجولف - مصر الجديدة
٧١١١٢٢ / ٧١١١٢٢

جهاز شبك وسبليت
هيراكو
MIRACO
يورك
YORK
إسم فوق أفضل جهاز تكييف في مصر
القاهرة ٢٠ شارع النيل أحمد عبد المنعم المهندس
شماره ٧١٤٧٢ - ٧١٤٧٢ - ٧١٤٧٢
مصر الجديدة ١٩١ شارع البردي - فامان حمامة شريفه
٩٦١٠٠ - ٦٦١٠٠ - ٦٦١٠٠
مصر الجديدة ١٩١ شارع البردي - فامان حمامة شريفه
٩٦١٠٠ - ٦٦١٠٠ - ٦٦١٠٠

إلى كل الناس
أخلاء مصر
أخلاء شمعان مصر
I
والشمعان يبيعان كمان
تم بعد الله يوم ١٩٨٧/١٠/٢٢ في جو
مطمع بالحب والود بين الشمعان وأحبائه
بمدينة الاسماعيليه توزع الجوائز على
الفائزين بمنطقة شرق القاهرة بحضور السيد
الوزير عبد المنعم عامر محافظ الاسماعيليه
والمحاسب / طاهر الكوري رئيس مجلس
إدارة شركة شمعان مصر وكبار الشخصيات
والمدعوين والفائزين -
ونظرا للإقبال الشديد وكثرة الفائزين لم
يتم توزيع الجوائز
رئيس مجلس إدارة شمعان مصر
طاهر الكوري



تحقيقات
والورش وصالات العرض
ودعم هذا النشاط الكبير والانتاج
للتعدد المستويات إلا أن التسويق يعد
مشكلة معقدة لاستمرار نفس معدلات
الانتاج فموسم الزواج يحد من الفترة
ما بين عيد الفطر وعيد الأسي وبقي
السنه يتم كبار التجار بشراء الانتاج
بأسعار منخفضة وتخزينه وذلك يطلب
أصحاب الورش بعودة التصدير كحل
وحيد وأخرج صناعة الأثاث من تشمرا
كما يقول محمد الطيلي صاحب
معرض بالشعراء - خاصة بعد افتتاح
للبناء وانقطاع أكثر من مؤثر داخل
الحاقل وخارجها لبحث مشكلة ركود
سوق الموبليات وبمقابل والتوصيات
المكثرة بالتصدير كحل وحيد بعد دخول
صناعات الأثاث الاستثنائية مجال
صناعة الأثاث وأزمة الاسكان وانخفاض
دخل المصريين بالدول العربية وكما
عوامل أثر على سوق الموبليات
بمقابل.

ودخل قرية الشعراء كانت جولتنا
حيث تحولت القرية إلى ورشة إنتاج
كبيرة وبمكثات فنية متطورة حيث
لا تلتزم ورشة تجارية من عدة مكاثات
إلى - بل وصل الأمر إلى حد تصنيع
مكاثات التجارة الآلية داخل أكثر من
ورشة خراطة داخل القرية نفسها.
وتشتهر القرية بخبرة صنعتها في
الدمان واللاستر والاكس من هنا كانت سمعتها
لدى أصحاب مغازي الموبليات الكبيرة
ببمقابل وكافة الحاقل لكن مشكلة
التسويق والضرائب الجزيئية تعوق
نشاطها وذلك يقترن بفرض مبلغ
محدد على كل بنك صناعي داخل القرية
كضريبة تدفع للقرية رئيس الجمهورية
لأزديتها وشهادة انتاجها التميز
والوفاء.

بطلان من
عوادم الشركات
وفي القرية يقول المزارع تكري
عبد السيد المحافظ أنه نظرا لوجود
مزارع غني كبيرة في قرى على
وشترا فقد بدأت الشركات في تصنيع
مكاثات من الزبيب - كما تجرى دراسة
عالية تيمع الخضراوات. ولقد بدأت
بالفعل عمليات تصنيع بعض المواد
الزراعية مع الاتجاه إلى تحويل الوحدات
المحلية إلى وحدات إنتاج في محلات
الأثاث والأحذية والكليم والأزبان
والمناهل.

وفي قرية حطة أبو علي مركز الحطة
الكبرى والمشهورة بصناعة الكليم حيث
تنتشر الورش ذات الأتال البدوية
والميكانيكية بها فقد كسبت بعد انتشار
المركب. فقد كان قرار منع استيراد
البطانيق ناعمة خير على ورش القرية
حيث تحولت كل الورش إلى إنتاج
البطانيق الشعبية اعتمادا على عوادم
الشركات التي تحولت إلى قطة في قوه
وسم البطانيق في المصنع ١٦ جنيا
تباع المستهلك بمبلغ ٢٤ جنيا.
ويطلب عبد الله إبراهيم رسميه -
صاحب مصنع - بتوفير حصص من
الغزل للمصنع.

ويعد نموذج قرية أمية من أبرز
النماذج على مستوى الجمهورية حيث
قامت القرية بتأسيس شركة عن طريق
الاسهم وقامت من خلالها بالعديد من
المشروعات التنموية والخدمية
وتقوم قرية ميت القرايوس بالاعتماد
لإشاعة شركة مائنة لحل مشكلة تسويق
الدواجن التي يشتد بها مركز ميت
غسر. أيضا تقوم قرية شبرا سدي
بدراسة الجدوى الاقتصادية لإنشاء
شركة مائنة وتوفر طريقها مشكلة
تسويق أرض للشروع - كما يقول
الحاج اسماعيل عبد الجيد - خاصة
وإن القرية بها مركز للتدريب به ورش
للتجارة والسباكة والبناء والتريكو
والانزيم. وقد بدأ نشاطه منذ من
التدريب إلى الانتاج أيضا.

التصدير وعلاج كساد الأثاث
وفي ديمالت تحول العديد من القرى إلى
ورش إنتاج كبيرة لتصنيع الأثاث حيث
تلا الورش المتعددة الانتاج شوارع
تلك القرى وهي السيلية والمنا والشعراء
والغناية والسناية وعزبة الخدم.
بالإضافة إلى الصابرية وكفر الميخ.
بل بدأت ديمالت تعرف المصانع
الكبيرة إنتاج الأثاث كما حدث في
السيلية وتتعدد حرف الموبليات داخل
تلك القرى من التجارة والخزفة واللاستر
والأكس والقشرة. وبدأت مغاير
للموبليات تجد مكانها داخل تلك القرى
حيث أن صناعة الأثاث هي النشاط
الرئيسي للسكان والصناد اقتصاديا ومن
الظواهر للشجوة أن العاملين في الميكاة
يؤمنون بمدخراتهم التسرع في الميكاة
صاحب مصنع حلويت.

وزراء الأخبار
يسوق دولية لتجارة الأطفال
● بناء على تقرير أعدته إحدى

أعضاء البرلمان الهولندي قروبت
المجموعة الأوروبية وضع شروط
تجارتها صارمة للحد من تجارة
الاطفال باستخدامها في أعمال
السخرى والتبليغ، ورسم سياسة تضع
الحما لتدقق هؤلاء الأطفال من الدول
المتعلقة إلى الولايات المتحدة وأوروبا.
وقول التقرير الذي يكشف عن
استعمال الشكلة وصول مجمل
التجارة إلى ثلث من مئة مليون
السلع وارتفع الطلب على الأطفال
في الجهات الأجنبية إلى درجة
تزايدت معها التجارة غير المشروعة

والتي تتصلب وتزيد في الوقت
تتصلب الاطفال الى الجهات التي
تتصلبهم. ويقول التقرير ان مئات من
الاطفال الرضع قد تم تصديرهم الى
الولايات المتحدة وليكن. والمانيا
الفرنسية. وفرنسا وإيطاليا واليونان
والسويد.

وقد كان ما أحزنه التقرير من
فقط جدا جدا في المجلس
الأمم المتحدة، وخاصة ما ورد به من أن
المتصلبين في تجارة الاطفال يتطرون
لهم كجود سلمة تجارية ليس
صالحهم الخاصة اية أهمية.

وأحيانا يشترون الاطفال لتصديرهم
حتى قبل ان يولدوا.

**ملفات كبار الأدباء
في المباحث الأمريكية**

• نشر « واشنطن بوست » مؤرخاً
أهمية الأمن القومي تحتلها
بمفاتيح خمسة من الكتاب الأمريكيين
ومنهم إريست هينجواي وبيون
شفايتزر وإدموند فولكرت
وأندريه مالرو
التحققات الفيدرالية ونضض الولايات
الآخرى تحتفظ بملفات خاصة بـ ١٢٤
مليون ذلك أن أغلبهم أو تصرفاتهم
كانت دليلاً على السماسح بالاطلاع على
هذه الملفات طبقاً لقانون حرية
المعلومات وذلك لكل من جازت
« نيو يوركر » و« واشنطن ماجازين »

والذين بدأنا فعلا في نشر المقالات
الخاصة عن هذه المقاتلات .
الناخبون يعطونه اصواتهم

بنسب **يبي** **مظل** **و**

• يحاول الخبراء السياسيين في الترويج لتفسير النجاح المظلل الذي حققه كارل مارشال زعيم حزب التقدم الهيميني في الترويج ، وقوته بنسبة كبيرة من الأصوات في الانتخابات المحلية.

ورغم الهجوم الذي تعرض له من جانب خصومه السياسيين فقد احتل المرتبة الثالثة في الانتخابات ومن

للتوقيع أن يزعج الحياة السياسية
الفرجية في التظاهرات العامة
القائمة التي تجري بعد علمين
ومما يكثر أن خصم جلوني قد
استدعى توجهه قبل التظاهرات
وأغريه استجركه في الحياة
السياسية في أولس، بسبي
تصريحاته وكلاك - ظهوره الفيس
لمفاتي الأمريكية السرح الفيس
بريسل - وأخيرا استقبل الخدماء
السياسيين في تخطيطهم ، إلى أن هذا
للحزب الهانجي كان من الأسباب
الرئيسية وراء نجاحه

شركة السمعت بور
طه الاسمعت
تفان الشركة عن طه المن
جلسة يوم
عن نقل وتوريد
من محاصر أخرى

ويمكن الفصل على كل من
الشركة ١٧ شارع قصر النيل
مقابل مبلغ وقدره ٥٠٠
وتقدم الطائرات داخل مطار
مصر في أي وقت
عند وصول الطائرة وذلك
الجلسة المخصصة ليعاين
ولن يلتفت إلى العمل
تأخير ابتدائي أو

مكتب رعاية
يعلن عن حاله
سواني إطف

١ - أرادوا ان يكرهوا من يرضون
 ٢ - ان يتراجع احدهم
 ٣ - انه يكره ان ينام النسيان
 ٤ - على التفتحين احضار
 تقبل الطلبات
 ١٤ شائع تبديل

ولمدة أسبوع

أحمد محمد القوصي في عصر التحديات



الحلقة الثامنة
أحمد محمد القوصي
في عصر التحديات

كانت تصفية الوجود العسكري السوفيتي في مصر، في تقدير الرئيس السادات، تفتح الباب على مصراعيه لتحقيق تسوية سلمية.. أو للحرب. وعلى هذا، وبينما كنا نعمل في نهاية صيف ١٩٧٢ على استقرار علاقات مصر والاتحاد السوفيتي، فقد سار بالتوازي مع هذا الجهد، الأعداد لشوية سلمية مع الاستعداد لخوض المعركة.

كان تقدير الرئيس السادات بعد قرار إنهاء خدمة المستشارين السوفيت في يوليو ١٩٧٢، أن يجري الأمريكيون الاتصال بنا. وعلى هذا، واستعدادا لحوار معهم، فقد طلب مني الرئيس اعداد دراسات حول موقفنا السياسي، بينما امر وزير الحربية بأن تكون القوات جاهزة لتأقتل اعتبارا من ١٥ نوفمبر.. وكان على المهندس سيد مرعي ووزير الداخلية مدحود سالم اعداد الجبهة الداخلية لخوض الحرب.

ولقد صدق تقدير الرئيس، ففي ٢٦ يوليو، بعث الدكتور كينسجر مستشار الرئيس الأمريكي، رسالة غير القوات الخاصة.. تلقاها اللواء أحمد اسماعيل رئيس المخابرات العامة، ليبلغها للرئيس السادات. وتضمنت الرسالة دعوتنا الى إجراء محادثات سرية على مستوى عال، حول قضية الشرق الأوسط.

ولكن من قبل الاشتباك مع الأمريكيين، كان من الضروري تسوية الموقف مع السوفييت بإنهاء انسحاب قواتهم من مصر.

تقييم المبادأة الأمريكية كانت مصر تحتل مركزا هاما بالنسبة لاهداف الولايات المتحدة في الشرق الأوسط.. ولم يكن ذلك راجعا لنقل مصر وقدر نفوذها في العالم العربي، فمصر، فقد كانت أيضا مركزا للثقل في المواجهة مع إسرائيل ومركزا للوجود السوفيتي السياسي والعسكري في الشرق الأوسط.

ولكن كينسجر لم يكن على استعداد للتباحث الموضوعي مع مصر خلافا لكانت تدعمه جهود قوات مقاتلة سوفييتية. وكان يأمل بذلك أن تبين الولايات المتحدة أن الاستعداد للدمع السوفيتي لن يؤدي لتحقيق التوبة التي تشهدها.

ولقد وافى بيبيرو ١٩٧٠، تحدث كينسجر عن طره، السوفييت من مصر وعن قبول العربي بأهداف مكنة التحقيق، كشرط لقبول تقدم الولايات المتحدة بمبادرة واسعة النطاق.

وعلى هذا، في خلال أزمة اعرام ثالثة مشكلة الشرق الأوسط تحتل مرتبة عالية في اهتمامات القوى العظمى.. روسيا والصين وأمريكا.. والاتقارب من أنتمول لسياسة الحرب في جنوب شرق آسيا.. ويقرار مصر تصفية الوجود العسكري السوفيتي، ما يشجع على مواصلة الحوار على مستوى وزارة الخارجية.. ومن ثم توفقت اتصالاتنا بها.

ول انتظار انمام اسباب فمائل القوات السوفيتية، من مصر، وأجراء دراسة متأنية للرسالة الأمريكية، رأى الرئيس تأكيده لاختياره خطة عمله مستقبلا، اعفاء الدكتور مراد غالب من منصبه وتعيين الدكتور محمد حسن الزيات وزيرا للخارجية خلفا له، وكان لهذا القرار دلالة واضحة.

ولكن كينسجر لم يكن غريبا عن ذلك، فقد التقينا في مطلع ديسمبر من واشنطن، ثم جعنا ديوان وزارة الخارجية بعد عشر سنوات.



أحمد اسماعيل



أشرف غبريال

عندما تبين له أن الفريق صاف لم يتخذ الإجراءات الكفيلة بإعادة القوات المسلحة للثقل حسب توجيهاته.. كان من الممكن تدارك هذا الأمر عندما تبين أن الرئيس تبين من مناقشات المجلس الأعلى للثقل المسلحة، أن أعضاءه لم يكونوا يجيدون فن معركة محدودة الهدف، وذلك على نحو يعزز آراء الفريق.

ولست أريد التعميم على ذلك من النتيجة العسكرية. ولكن الأرجح أن موقف المجلس الأعلى قد اعد للذاكرة طبيعة علاقات الجبهتين السيلسي والعسكري أيام عهد عبد الناصر.. على، عندما أصبحت القيادة العامة، مركز قوة، استطاع للتأثير في توجيه السياسات العامة للدولة، في إحدى السبل السياسية.. أن لم يكن أهدافها.

وعلى هذا، فقد يصح القول بأن قرار السادات بإقالة صادق، إنما استند على سبق الأحداث قبل أن يتصور الأمر على نحو يجعل سيطرة الرئيس على الموقف غير مأمونة.. وعزز من هذا التلق ان تيرد موضوع قتال صادق خلال اضطرابات الجامعة.. حتى بدت كقضية سياسية وطنية.

وفي المساء، جرت مراسم تعيين أحمد اسماعيل في وزارة الخارجية وقادرا عاما للقوات المسلحة.. وفي أواخر عام ١٩٧٢، تم اختيار الفريق أحمد اسماعيل قائدا عاما للجبهة السورية والألانية في اجتماع مجلس الدفاع العربي.

ولقد يادر الرئيس بعد سلسلة من الاجتماعات التي أجراها بمروسة، بهدف الاستماع الى وجهات نظرم والتعود على آرائهم، بالنسبة للعمل العسكري، وذلك من حيث طبيعت وأهداف وتوقيت. ولم يحد الرئيس من تأجيل العمل العسكري حتى خريف ١٩٧٢، فلم يكن يتوقع أن تحقق المباحثات السوفيتية-الأمريكية تقدما مرضيا.

ولكن الفريق اسماعيل لم يكن على استعداد للقيام بعمليات تجايز هدفها المتميز قاعدة العلاقات بين البلدين بصفة عامة، ومناقشة خطة تحرك ديبلوماسي للتحقق خلال زيارتي.. وتوقعا لنجاح الزيارة التي سيقوم بها وزير الحربية لوسكي في أواخر فبراير، فقد أصبحت المباحثات من القوة بالنفس، بينما اعد نفس الاجتماع للتطهر مع الدكتور هنري كينسجر.

للمر من أن تقدم على



الرئيس نيكسون مع المؤلف أول اتصال لمصر مع أمريكا على مستوى البيت الأبيض منذ عام ١٩٦٧، حضر اللقاء الدكتور حافظ غانم والجنرال سكروكوت مساعد كينسجر.

تم ترتيب لقاء لم يعط عنه في أمريكا في الولايات المتحدة في منزل أحد أصدقاء كينسجر استغرق ٣ جلسات مطولة في وسط الصورة كينسجر وحافظ اسماعيل، وإلى يسار كينسجر الدكتور حافظ غانم وعبد الهادي مخلوف وإلى يمين حافظ اسماعيل ماهر وأيهاب وهبة.

تصفية الوجود العسكري السوفيتي

السادات قرر إقالة صادق منذ انفراده بطلب سحب القوات السوفيتية وبعد ٧ شهر ووجد المبرر لذلك

كنت أتباحث مع كينسجر في نيويورك بعزز موقف الفريق اسماعيل بمباحثاته في موسكو بقلم: حانظ اسماعيل

مصري بصفة خاصة، وتقدير إمكانات التسكين والتأمين في تلك المرحلة بين البلدين.

وفي أواخر يناير، أبلغني السفير السوفيتي أنه ملارة على تحديد موعد زيارتي لوسكي اعتبارا من ٢٦ فبراير، فقد حدد يوم ٢٦ فبراير موعدا لزيارة وزير الحربية أحمد اسماعيل للقاء مع المارشال بريوتشكي، وأعربت للسفير عن تطلعي للقاء الفريق بريوتشكي لاسلمه رسالة الرئيس السادات.

ولقد كان من الممكن تدارك هذا الأمر عندما تبين أن الرئيس تبين من مناقشات المجلس الأعلى للثقل المسلحة، أن أعضاءه لم يكونوا يجيدون فن معركة محدودة الهدف، وذلك على نحو يعزز آراء الفريق.

ولست أريد التعميم على ذلك من النتيجة العسكرية. ولكن الأرجح أن موقف المجلس الأعلى قد اعد للذاكرة طبيعة علاقات الجبهتين السيلسي والعسكري أيام عهد عبد الناصر.. على، عندما أصبحت القيادة العامة، مركز قوة، استطاع للتأثير في توجيه السياسات العامة للدولة، في إحدى السبل السياسية.. أن لم يكن أهدافها.

وعلى هذا، فقد يصح القول بأن قرار السادات بإقالة صادق، إنما استند على سبق الأحداث قبل أن يتصور الأمر على نحو يجعل سيطرة الرئيس على الموقف غير مأمونة.. وعزز من هذا التلق ان تيرد موضوع قتال صادق خلال اضطرابات الجامعة.. حتى بدت كقضية سياسية وطنية.

وفي المساء، جرت مراسم تعيين أحمد اسماعيل في وزارة الخارجية وقادرا عاما للقوات المسلحة.. وفي أواخر عام ١٩٧٢، تم اختيار الفريق أحمد اسماعيل قائدا عاما للجبهة السورية والألانية في اجتماع مجلس الدفاع العربي.

ولقد يادر الرئيس بعد سلسلة من الاجتماعات التي أجراها بمروسة، بهدف الاستماع الى وجهات نظرم والتعود على آرائهم، بالنسبة للعمل العسكري، وذلك من حيث طبيعت وأهداف وتوقيت. ولم يحد الرئيس من تأجيل العمل العسكري حتى خريف ١٩٧٢، فلم يكن يتوقع أن تحقق المباحثات السوفيتية-الأمريكية تقدما مرضيا.

ولكن الفريق اسماعيل لم يكن على استعداد للقيام بعمليات تجايز هدفها المتميز قاعدة العلاقات بين البلدين بصفة عامة، ومناقشة خطة تحرك ديبلوماسي للتحقق خلال زيارتي.. وتوقعا لنجاح الزيارة التي سيقوم بها وزير الحربية لوسكي في أواخر فبراير، فقد أصبحت المباحثات من القوة بالنفس، بينما اعد نفس الاجتماع للتطهر مع الدكتور هنري كينسجر.

للمر من أن تقدم على



الرئيس نيكسون مع المؤلف أول اتصال لمصر مع أمريكا على مستوى البيت الأبيض منذ عام ١٩٦٧، حضر اللقاء الدكتور حافظ غانم والجنرال سكروكوت مساعد كينسجر.

تم ترتيب لقاء لم يعط عنه في أمريكا في الولايات المتحدة في منزل أحد أصدقاء كينسجر استغرق ٣ جلسات مطولة في وسط الصورة كينسجر وحافظ اسماعيل، وإلى يسار كينسجر الدكتور حافظ غانم وعبد الهادي مخلوف وإلى يمين حافظ اسماعيل ماهر وأيهاب وهبة.

تصفية الوجود العسكري السوفيتي

السادات قرر إقالة صادق منذ انفراده بطلب سحب القوات السوفيتية وبعد ٧ شهر ووجد المبرر لذلك

كنت أتباحث مع كينسجر في نيويورك بعزز موقف الفريق اسماعيل بمباحثاته في موسكو بقلم: حانظ اسماعيل

مصري بصفة خاصة، وتقدير إمكانات التسكين والتأمين في تلك المرحلة بين البلدين.

وفي أواخر يناير، أبلغني السفير السوفيتي أنه ملارة على تحديد موعد زيارتي لوسكي اعتبارا من ٢٦ فبراير، فقد حدد يوم ٢٦ فبراير موعدا لزيارة وزير الحربية أحمد اسماعيل للقاء مع المارشال بريوتشكي، وأعربت للسفير عن تطلعي للقاء الفريق بريوتشكي لاسلمه رسالة الرئيس السادات.

ولقد كان من الممكن تدارك هذا الأمر عندما تبين أن الرئيس تبين من مناقشات المجلس الأعلى للثقل المسلحة، أن أعضاءه لم يكونوا يجيدون فن معركة محدودة الهدف، وذلك على نحو يعزز آراء الفريق.

ولست أريد التعميم على ذلك من النتيجة العسكرية. ولكن الأرجح أن موقف المجلس الأعلى قد اعد للذاكرة طبيعة علاقات الجبهتين السيلسي والعسكري أيام عهد عبد الناصر.. على، عندما أصبحت القيادة العامة، مركز قوة، استطاع للتأثير في توجيه السياسات العامة للدولة، في إحدى السبل السياسية.. أن لم يكن أهدافها.

وعلى هذا، فقد يصح القول بأن قرار السادات بإقالة صادق، إنما استند على سبق الأحداث قبل أن يتصور الأمر على نحو يجعل سيطرة الرئيس على الموقف غير مأمونة.. وعزز من هذا التلق ان تيرد موضوع قتال صادق خلال اضطرابات الجامعة.. حتى بدت كقضية سياسية وطنية.

وفي المساء، جرت مراسم تعيين أحمد اسماعيل في وزارة الخارجية وقادرا عاما للقوات المسلحة.. وفي أواخر عام ١٩٧٢، تم اختيار الفريق أحمد اسماعيل قائدا عاما للجبهة السورية والألانية في اجتماع مجلس الدفاع العربي.

ولقد يادر الرئيس بعد سلسلة من الاجتماعات التي أجراها بمروسة، بهدف الاستماع الى وجهات نظرم والتعود على آرائهم، بالنسبة للعمل العسكري، وذلك من حيث طبيعت وأهداف وتوقيت. ولم يحد الرئيس من تأجيل العمل العسكري حتى خريف ١٩٧٢، فلم يكن يتوقع أن تحقق المباحثات السوفيتية-الأمريكية تقدما مرضيا.

ولكن الفريق اسماعيل لم يكن على استعداد للقيام بعمليات تجايز هدفها المتميز قاعدة العلاقات بين البلدين بصفة عامة، ومناقشة خطة تحرك ديبلوماسي للتحقق خلال زيارتي.. وتوقعا لنجاح الزيارة التي سيقوم بها وزير الحربية لوسكي في أواخر فبراير، فقد أصبحت المباحثات من القوة بالنفس، بينما اعد نفس الاجتماع للتطهر مع الدكتور هنري كينسجر.

للمر من أن تقدم على

[illegible][illegible]



أبو غزالة يفتح الصالة المغطاة بالاتحاد الرياضي للقوات المسلحة ويلتقي بأعضاء المنتخب العسكري لكرة اليد والقدم

كتب - حسين فتح الله

افتتح المشير محمد عبد الحليم أبو غزالة نائب رئيس الوزراء وزير الدفاع الصالة المغطاة بالاتحاد الرياضي للقوات المسلحة أمس، وشهد عرضاً للمنتخب العسكري للملاكمة الذي يستعد حالياً للمشاركة في بطولة العالم العسكرية في طوكيو، والتي ستقام بالولايات المتحدة الأمريكية خلال الفترة من ١٣ نوفمبر إلى ١٣ ديسمبر القادم، كما شهد عرضاً للفنون القتالية قدمه فريق سلاح إشتياق بطل القوات المسلحة.

وصرح المشير أبو غزالة بعد الانتهاء من مراسم الافتتاح بأنه يطمح أن يطمح الشباب أبناء القوات المسلحة إلى مختلف الألعاب الفردية مثل المراتل والملاكمة ورياضة القوى لأن القوات المسلحة تعد الشباب بشباباً ونفسياً بما يؤهلهم للاشتراك في مثل هذه المسابقات. ورافق المشير أبو غزالة المنتخب العسكري لكرة اليد وكرة القدم، وقال أنه كان يطمح أن يفتح الصالة بالكرة الأولى في بطولة العالم العسكرية وأنشده المشير بقاءه الفريقيين حيث حقق منتخب اليد المركز الثاني في البطولة ومنتخب القدم المركز الثالث. وأشار المشير إلى أن مستوى منتخب الملاكمة ليس به ولكن ينبغي تكثيف التدريب حيث أنه سيشارك في البطولة التي ستقام خلال الشهر القادم بالولايات المتحدة الأمريكية التي هي مهلة الملاكمة في العالم. وعن الصالة المغطاة بالاتحاد الرياضي العسكري قال: أنها ستعبر خلفت للعبات الفردية والجماعية وأنها تشهد ولقاء أحدث الممارس الدولية وأنه يمكن للطلاب الرياضيين الذين استخدموا هذه الصالة الجديدة خلال الدورات الرياضية التي تقام في مصر أسوة بمثالها التي أقيمت بمباعد وكليات والجيوش الميدانية للقوات المسلحة.



المشير أبو غزالة يسلم على طاقم عبد الحليم حارس مرمى المنتخب القومي العسكري لكرة القدم.

(تصوير: توني فارس)

تعاقد الحطة والاتحاد الكندي ١٠١

المحطة - عبد المنعم أبو شامية: تعاقد فريق الحطة من الاتحاد الكندي بهدف اعلان اكل منها في المباراة التي أقيمت أمس في استاد غزل المحطة. انتهى الشوط الأول ١/٠ لصالح الاتحاد الكندي، وفي الشوط الثاني ١٠/١ لصالح الحطة. وكان اللقاء قد شهد مشاركة اللاعبين الكنديين في المباراة. وكان اللقاء قد شهد مشاركة اللاعبين الكنديين في المباراة. وكان اللقاء قد شهد مشاركة اللاعبين الكنديين في المباراة.

الزمالك والشرقية للحدان في لقاء كروي ودي

يقيم في الثالثة بعد ظهر اليوم باسناد حلي زامير ينادي الزمالك لقاء كروي ودي بين الفريق الأول للزمالك وفريق الشرقية للحدان الذي يلعب في دوري الدرجة الأولى تاتي هذه المباراة في إطار استعدادات الزمالك للقاء الأوربي في الدوري الممتاز يوم الأحد القادم.

نصفية الخلافات داخل مجلس الأهلي

عقد مجلس إدارة النادي الأهلي جلسة مساء أمس الأول برئاسة جمال حاتم وكيل النادي، وبحضور عدد من أعضاء المجلس، لبحث عدد من القضايا المتعلقة بالنادي، وقد قرر المجلس أن يواصل العمل على حل الخلافات داخل المجلس، وأن يواصل العمل على حل الخلافات داخل المجلس.

بيوز يرتشف السوفيتي بفوز ببطولة العالم للجيجل

أسفرت مسابقات فردى الرجال والأصنام في بطولة العالم الـ ٢٤ التي أقيمت بمدينة روتردام الهولندية، عن فوز البيوز السوفيتي ببطولة الجيجل، حيث حقق الفوز في المباراة التي أقيمت في ١٤ من الشهر الجاري، وكان البيوز السوفيتي قد حقق الفوز في المباراة التي أقيمت في ١٤ من الشهر الجاري.

روجل يحتفظ ببطولة العالم للملاكمة في وزن الذبابة

احتفظ الحكم الأمريكي جيس روجل ببطولة العالم في وزن الذبابة، حيث حقق الفوز في المباراة التي أقيمت في ١٤ من الشهر الجاري، وكان روجل قد حقق الفوز في المباراة التي أقيمت في ١٤ من الشهر الجاري.

مفقودون

أعلن عن فقدان شخصين في منطقة مكة المكرمة، حيث تم العثور على جثثهم في مكان غير معروف، وكان الشخصان قد كانا في طريقهما إلى مكة المكرمة، وكان الشخصان قد كانا في طريقهما إلى مكة المكرمة.

إعادة أسيرة نسيحة لسانحة

أعلن عن إعادة أسيرة نسيحة لسانحة، حيث تم العثور على الجثة في مكان غير معروف، وكان الشخص قد كان في طريقه إلى مكة المكرمة، وكان الشخص قد كان في طريقه إلى مكة المكرمة.

مفقودون

أعلن عن فقدان شخصين في منطقة مكة المكرمة، حيث تم العثور على جثثهم في مكان غير معروف، وكان الشخصان قد كانا في طريقهما إلى مكة المكرمة، وكان الشخصان قد كانا في طريقهما إلى مكة المكرمة.

مفقودون

أعلن عن فقدان شخصين في منطقة مكة المكرمة، حيث تم العثور على جثثهم في مكان غير معروف، وكان الشخصان قد كانا في طريقهما إلى مكة المكرمة، وكان الشخصان قد كانا في طريقهما إلى مكة المكرمة.

اليوم: المرحلة الرابعة لسباق رالي الفراغنة

تستأنف اليوم المرحلة الرابعة لسباق رالي الفراغنة الذي انطلق في ١٠ من الشهر الجاري، حيث يشترك في السباق حوالي ١٠٠ سائراً، وسيتم إجراء المرحلة الخامسة من السباق في ١١ من الشهر الجاري، وسيتم إجراء المرحلة الخامسة من السباق في ١١ من الشهر الجاري.

المرحلة الخامسة من السباق

سيتم إجراء المرحلة الخامسة من السباق في ١١ من الشهر الجاري، وسيتم إجراء المرحلة الخامسة من السباق في ١١ من الشهر الجاري.

المرحلة السادسة من السباق

سيتم إجراء المرحلة السادسة من السباق في ١٢ من الشهر الجاري، وسيتم إجراء المرحلة السادسة من السباق في ١٢ من الشهر الجاري.

المرحلة السابعة من السباق

سيتم إجراء المرحلة السابعة من السباق في ١٣ من الشهر الجاري، وسيتم إجراء المرحلة السابعة من السباق في ١٣ من الشهر الجاري.

المرحلة الثامنة من السباق

سيتم إجراء المرحلة الثامنة من السباق في ١٤ من الشهر الجاري، وسيتم إجراء المرحلة الثامنة من السباق في ١٤ من الشهر الجاري.

المرحلة التاسعة من السباق

سيتم إجراء المرحلة التاسعة من السباق في ١٥ من الشهر الجاري، وسيتم إجراء المرحلة التاسعة من السباق في ١٥ من الشهر الجاري.

المرحلة العاشرة من السباق

سيتم إجراء المرحلة العاشرة من السباق في ١٦ من الشهر الجاري، وسيتم إجراء المرحلة العاشرة من السباق في ١٦ من الشهر الجاري.

المرحلة الحادية عشرة من السباق

سيتم إجراء المرحلة الحادية عشرة من السباق في ١٧ من الشهر الجاري، وسيتم إجراء المرحلة الحادية عشرة من السباق في ١٧ من الشهر الجاري.

خطوة على طريق التقدم

خطوة على طريق التقدم، حيث تم العثور على جثثهم في مكان غير معروف، وكان الشخصان قد كانا في طريقهما إلى مكة المكرمة، وكان الشخصان قد كانا في طريقهما إلى مكة المكرمة.

خطوة على طريق التقدم

خطوة على طريق التقدم، حيث تم العثور على جثثهم في مكان غير معروف، وكان الشخصان قد كانا في طريقهما إلى مكة المكرمة، وكان الشخصان قد كانا في طريقهما إلى مكة المكرمة.

خطوة على طريق التقدم

خطوة على طريق التقدم، حيث تم العثور على جثثهم في مكان غير معروف، وكان الشخصان قد كانا في طريقهما إلى مكة المكرمة، وكان الشخصان قد كانا في طريقهما إلى مكة المكرمة.

خطوة على طريق التقدم

خطوة على طريق التقدم، حيث تم العثور على جثثهم في مكان غير معروف، وكان الشخصان قد كانا في طريقهما إلى مكة المكرمة، وكان الشخصان قد كانا في طريقهما إلى مكة المكرمة.

خطوة على طريق التقدم

خطوة على طريق التقدم، حيث تم العثور على جثثهم في مكان غير معروف، وكان الشخصان قد كانا في طريقهما إلى مكة المكرمة، وكان الشخصان قد كانا في طريقهما إلى مكة المكرمة.

خطوة على طريق التقدم

خطوة على طريق التقدم، حيث تم العثور على جثثهم في مكان غير معروف، وكان الشخصان قد كانا في طريقهما إلى مكة المكرمة، وكان الشخصان قد كانا في طريقهما إلى مكة المكرمة.

خطوة على طريق التقدم

خطوة على طريق التقدم، حيث تم العثور على جثثهم في مكان غير معروف، وكان الشخصان قد كانا في طريقهما إلى مكة المكرمة، وكان الشخصان قد كانا في طريقهما إلى مكة المكرمة.

خطوة على طريق التقدم

خطوة على طريق التقدم، حيث تم العثور على جثثهم في مكان غير معروف، وكان الشخصان قد كانا في طريقهما إلى مكة المكرمة، وكان الشخصان قد كانا في طريقهما إلى مكة المكرمة.

خطوة على طريق التقدم

خطوة على طريق التقدم، حيث تم العثور على جثثهم في مكان غير معروف، وكان الشخصان قد كانا في طريقهما إلى مكة المكرمة، وكان الشخصان قد كانا في طريقهما إلى مكة المكرمة.

خطوة على طريق التقدم

خطوة على طريق التقدم، حيث تم العثور على جثثهم في مكان غير معروف، وكان الشخصان قد كانا في طريقهما إلى مكة المكرمة، وكان الشخصان قد كانا في طريقهما إلى مكة المكرمة.

خطوة على طريق التقدم

خطوة على طريق التقدم، حيث تم العثور على جثثهم في مكان غير معروف، وكان الشخصان قد كانا في طريقهما إلى مكة المكرمة، وكان الشخصان قد كانا في طريقهما إلى مكة المكرمة.

خطوة على طريق التقدم

خطوة على طريق التقدم، حيث تم العثور على جثثهم في مكان غير معروف، وكان الشخصان قد كانا في طريقهما إلى مكة المكرمة، وكان الشخصان قد كانا في طريقهما إلى مكة المكرمة.

خطوة على طريق التقدم

خطوة على طريق التقدم، حيث تم العثور على جثثهم في مكان غير معروف، وكان الشخصان قد كانا في طريقهما إلى مكة المكرمة، وكان الشخصان قد كانا في طريقهما إلى مكة المكرمة.

خطوة على طريق التقدم

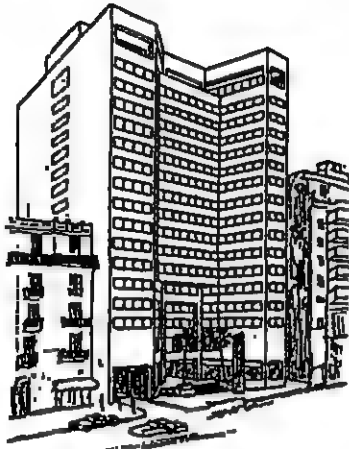
خطوة على طريق التقدم، حيث تم العثور على جثثهم في مكان غير معروف، وكان الشخصان قد كانا في طريقهما إلى مكة المكرمة، وكان الشخصان قد كانا في طريقهما إلى مكة المكرمة.



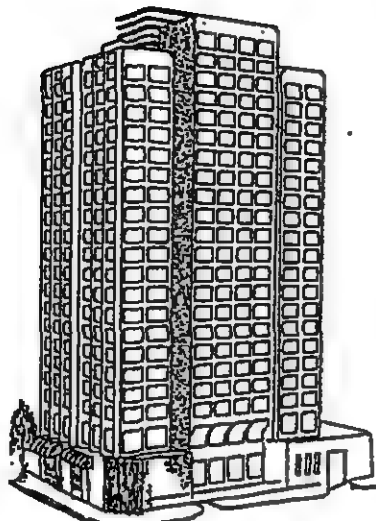
الشركة السعودية المصرية للتعمير

شركة مساهمة مصرية

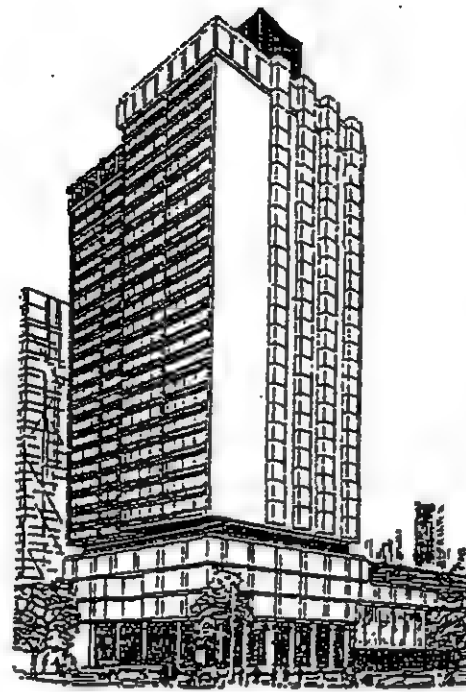
رأس المال ٥٠ مليون دولار أمريكي مدفوع بالكامل
المساهمون الحكومة السعودية والحكومة المصرية



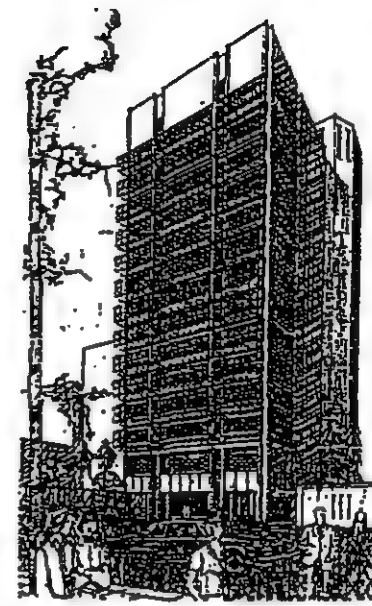
مبنى إيفر جرين
شارع طلعت حرب - القاهرة



برج الجزيرة
شارع خن صبري - الجزيرة - القاهرة



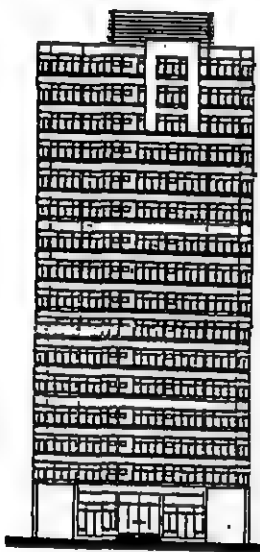
برج الرياض
كورنيش النيل - الجزيرة



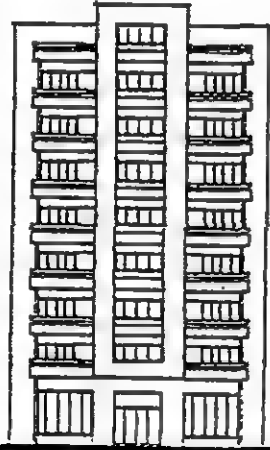
برج سماء القاهرة
شارع ميدان التحرير - القاهرة



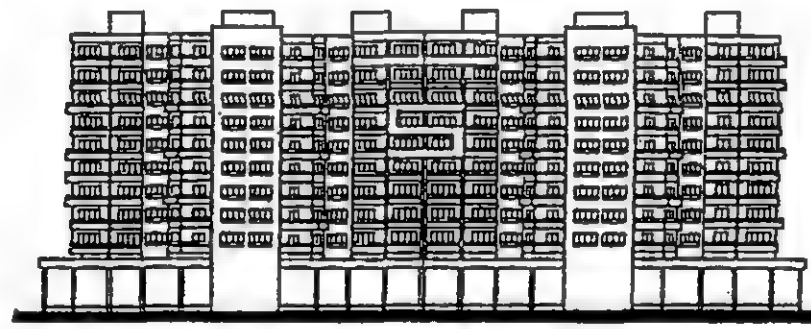
برج جدة
شارع إسماعيل محمد - الزمالك - القاهرة



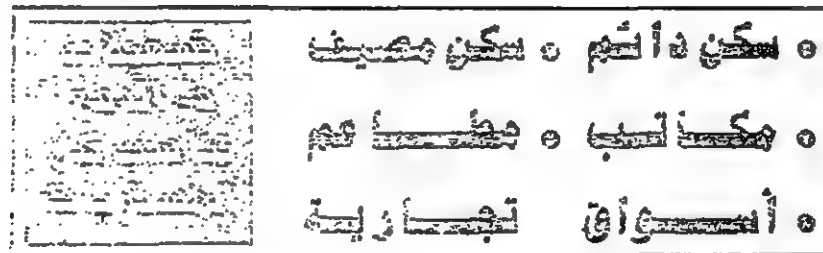
مبنى عقبة
شارع مكي - الدقي - الجيزة



مبنى الكروم
شارع الكروم - الدقي



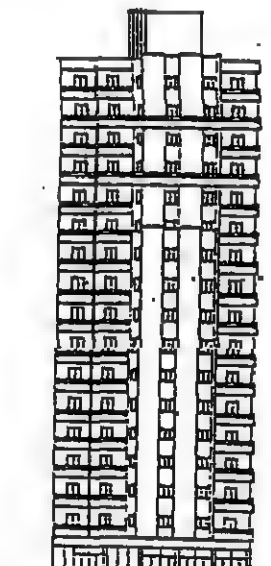
مجمع إسكان كورنيش النيل / المعادي / حلوان
كورنيش النيل - القاهرة



• سكن دائم • سكن مصيف
• مكاتب • مطاعم
• أسواق تجارية



مبنى الزهراء
شارع الزهراء - المهندسين



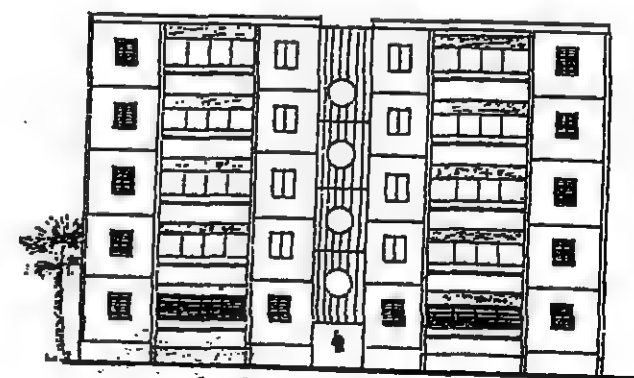
مبنى المهندسين
شارع المعتمد رفايع - المهندسين



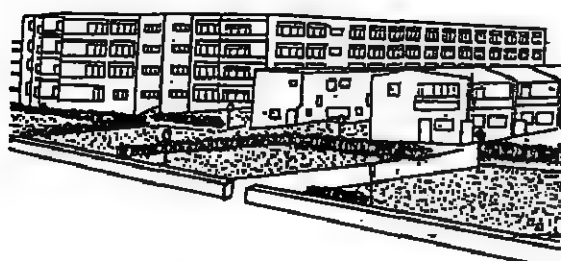
مجمع إسكان القبة
خلف القصر الجمهوري بالقبة - القاهرة



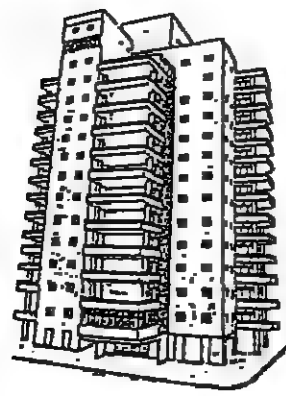
مجمع إسكان أسيوط
كورنيش النيل - أسيوط



مجمع إسكان المعادي
إليفس - المعادي



مصيف العجمي
العجمي - هانويل - الإسكندرية



برج سماء الإسكندرية
طريق الحرية - الإسكندرية



أبراج الطائف
طريق الكورنيش - سيدي بشر - الإسكندرية



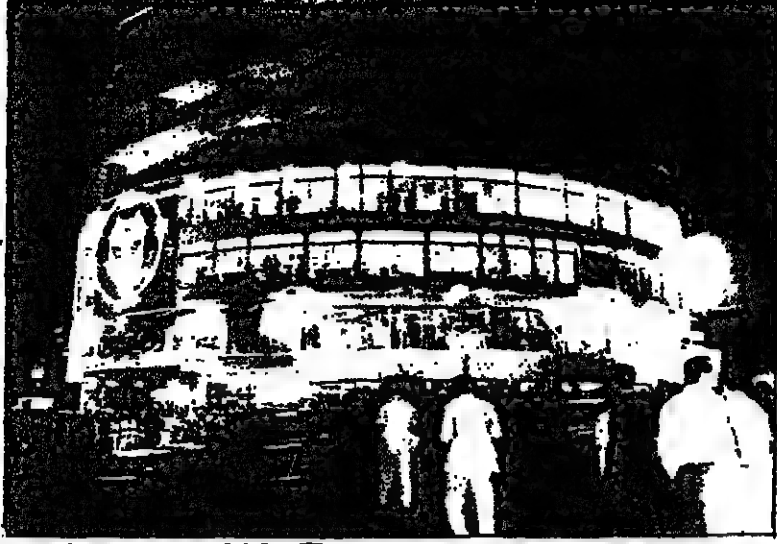
مصيف مرسى مطروح
كورنيش مدينة مطروح

الإدارة العامة ٤ شارع طلعت حرب / القاهرة ت : ٧٤٩٧٧٩ / ٧٥٧٤٧٧
فرع الإسكندرية ٢٨ طريق الحرية / الإسكندرية ت : ٥٨٦٨٢١٦ / ٥٨٦٧٠١١
فرع أسيوط ٦٨ شارع العيس / أسيوط تليفون / ٣٢٦٥١١

٥ صفحات خاصة يصدرها الأمل بمناسبة افتتاح فرع سيدى جابر بالإسكندرية

أهداف سامية تسعى بيع المصنوعات المصرية لتحقيقها من خلال فرع سيدى جابر .. الإنجاز الرائع المتميز

فرع بيع
المصنوعات
المصرية بسيدى
جابر وسام
على صدر
أول
شركة وطنية



تسعى بيع المصنوعات المصرية الى تحقيق عدد من الأهداف والمقاصد السامية من خلال فرع سيدى جابر إضافة الجديدة المتميزة لعل أهم هذه الأهداف :-

١ - تقديم خدمة تجارية رفيعة المستوى وذات طابع انساني متميز

٢ - تمكين العميل من انتقاء ما يحتاجه في سهولة ويسر : فالفرع يتكون من أربعة طوابق عملاقة علوية على الدور الأرضي يضم صالات واسعة متخصصة وقد تم تصميمها بطريقة تتبع عرض أكبر تشكيلة من تزيينات السلع بأسلوب عصري يريح العميل ويكفئه من انتقاء كل ما يحتاجه في سهولة ويسر

٣ - السيطرة على الأسعار وتحقيق التوازن السعري في السوق

٤ - الساحة الشاسعة للفرع وتصميمه الفريد المتميز يقتحان الجلال وأساسا أهم كبرى الشركات المصرية لتنافس على عرض منتجاتها بالفرع هذه المنافسة تعود بلا شك بالفائدة والنفع على المستهلك ففي إطار هذه المنافسة تحرض هذه الشركات على أن تعرض بدرجة سيدى جابر أرقى إنتاج لها بأقل سعر ممكن

٥ - تقديم مفهوم جديد لعملية الشراء : حيث تتمتع الحقيقة التي تتحقق لزائر الفرع من خلال الموقع الفريد للفرع على البحر المتوسط

مصنع تحويل الورق

أحمد عاشور أحمد - الجيزة
يتمتع بأجل التمهات إلى
الأستاذ / أحمد زهران رئيس مجلس الإدارة
والأستاذ / كمال عثمان رئيس القطاع التجاري
وجميع العاملين
بشركة المصنوعات المصرية
بشركة سيدى جابر بالإسكندرية
وعندها أن تقدم فخر منتجاتها من
ورق الصناديق والعلب
هذا بالإضافة إلى امتلاكها آلات ورقية

رقم مبيعات
٢ مليون جنيه

لقد كان للخطوة الرائدة لأول شركة وطنية ممثلة في فرع سيدى جابر صداها الطيب لدى الجمهور فهو يقدر دائما الإنجاز والعمل الخالص الجاد وقد ترجم هذا التقدير إلى رقم مبيعات وصل ٢ مليون جنيه

شكر وعهد

وتقدم بيع المصنوعات المصرية بالشكر لعملائها على تقديهم الغالية التي تجلت في الإقبال الجماهيري منقطع النظير على فرع سيدى جابر في الأسبوع الأول والثاني لافتتاح وتنهت الشركة هذه الفرصة للعاهد عملاء على بذل كل الجهد لمعرفة رغباتهم وتلبية كافة احتياجاتهم مع تقديم كل ما هو جديد ومتطور

الدكتور محمد جلال أبو الدب وزير التوطين والتجارة الداخلية والأستاذ سيد الجوسفي محافظ الإسكندرية والأستاذ أحمد زهران رئيس بيع المصنوعات المصرية أثناء تفتت الفرع

٦ - تمكين الأسرة المصرية من التمتع على عرض الأناقة : حيث يحرص الفرع أحدث موديلات الملابس الجاهزة موسم الخريف والشتاء وأحدث متغيرات الأقمشة وأرقى إنتاج من الملابس الداخلية والأحذية

٧ - جعل الطريق سهلا مهيأ لبيت عصري أكثر جمالا وتالفا : فالفرع يضم أكبر صالة للسجاد والموكيت وأروع صالة للمبيليا والتحف فضلا عن جناح معروضات الديكور المنمقة للباحثين عن الذوق الرفيع المتميز

٨ - تمكين السيدة العاملة من أداء أعمالها المنزلية في سهولة ويسر : حيث يحرص الفرع تشكيلة واسعة لأحدث إنتاج من الأدوات المنزلية والأجهزة الكهربائية ذات الأداء المتميز التي تعين على الانتهاء من أعمال المنزل في عدة دقائق

٩ - توفير حياة مريحة للطفل كلها بهجة وسعادة : حيث يضم جناح الطفل بالفرع كل ما يحتاجه الطفل من ملابس جاهزة وداخلية وأثاث ولعب وكاسيات قديم وأثاري

١٠ - تحقيق شعور (صنع في مصر) وتحويله لواقع عملي ملموس : فالمستلك عندما يجد بفرع سيدى جابر هذا التشكيل المتميز من المصنوعات المصرية على هذا النحو من الذوق العالي والرائع وبهذا القدر من الاعتدال في السعر فلا شك أنه ستكون لديه الاتجاهات المواتية والمؤيدة لصناعة المصرية

أن زيارة واحدة لفرع سيدى جابر تجعلنا أكثر إدراكا لكل هذه المعاني والمقاصد السامية التي تسعى أول شركة وطنية لتحقيقها من خلال فرع سيدى جابر إضافة الجديدة الرائدة

فرع سيدى جابر : الخدمة رفيعة المستوى هدفه والسيطرة على الأسعار غايته أنه أنجاز رائع متميز وهو بحق وسام على صدر أول شركة وطنية

مصانع أطلس للألومنيوم بمدينة ٦ أكتوبر قلعة صناعة الألومنيوم الأدوات المنزلية

دعا لشعار صنع في مصر .. انشأت مصنع أطلس للألومنيوم ومنذ إنشائه مصنعها الجديدة بمدينة ٦ أكتوبر على مساحة تقربا ٢٠٠٠ م. ولما أحدث الأساليب التكنولوجية الحديثة وهي تحول جامدة سد احتياجات السوق المحلية هذا بالإضافة إلى تغطية السوق الخارجية

بالبلاد العربية والإفريقية وعلى الجانب الآخر لهذا الجهد العملاق تحاول مصنع أطلس التحسين والتطوير في منتجاتها لتسليح أحدث الإنتاج العالي وقوة شعار الدولة كذا صنع في مصر

نعم أن يبنى مصر إلا سواعد أبنائها

مصنع دودي للملابس الجاهزة

فنيال جمال الدين D.F

تمهت الأستاذ أحمد زهران رئيس مجلس الإدارة والأستاذ كمال عثمان رئيس القطاع التجاري وجميع العاملين
بشركة المصنوعات المصرية
بشركة سيدى جابر بالإسكندرية
بأفئاح فرع سيدى جابر بالإسكندرية
بأكورة فروع الشركة المتطورة
وتقدم بالفرع : أحدث موديلات الملابس الجاهزة
للمرأة والرجل
٣١ شارع البحيرة - الدراسة - ٩١٢٣٣٢

مينوتكس MB

شركة المتوفرة للبصاطين وغزل الصوف

تمهت

الأستاذ الدكتور / محمد عبد الرحمن أبو الرب
والأستاذ / سيد محمد عبد الجواد المصري
والأستاذ / أحمد زهران رئيس مجلس الإدارة
والأستاذ / كمال عثمان رئيس القطاع التجاري
بشركة المصنوعات المصرية
بشركة سيدى جابر بالإسكندرية

مينوتكس

وتتوجه للشركة والفروع جميعها دولم التقدم والأزدهار وليسعدنا أن تعرض بالفرع الجديد وجميع فروع الشركة إنتاجا من جميع أنواع البصاطين الفاخرة والمتميزة التي تتناسب جميع الأذواق وترضى الجمهور التحديد

مينوتكس - قويسنا - شركة متخصصة في غزل الصوف وصناعة البصاطين
قويسنا - ٢٣٧٢٠٠ (٨٨) - الطاروق - ٧٥٢٥٠ - الإسكندرية - ٨٠٧٥١

أنواع صالات متخصصة للموبيليا بغروع بيع المصنوعات المصرية

نظرا لمرات الشركة لطبيعة المسؤولية الاجتماعية لليلة على علاقتها تجاه المجتمع الذي تعيش فيه .. كان حرص الشركة على أن تشهد طريقا سهلا لبيت عصري أكثر جمالا وتالفا أمام الشباب المقبل على الزواج ولولئك الذين يريدون تحديث بيوتهم أو تزويج بناتهم لقد حرصت الشركة على عرض أجمل تشكيلة من الموبيليا بصالات الموبيليا المتخصصة بغروع : ٢٦ يوايو / الشمس / سفير / طلعت حرب / بالازكية / سيدى جابر / بالاستندرية / الغيوم / طما / بنها / الاستماعيلية / الجديد / الشهداء / بالاستماعيلية / بكوس / اسويد / سواج الجديد / قنا تعرض هذه الصالات أنواع عروس الموبيليا التي صنعت من خشب طبيعي ١٠٠٪ وجمعت بين مهارة الصانع وإبداع الفنان بحيث تتكفلة فنية رائعة تعكس مدى ما وصلت إليه صناعة الموبيليا في مصر من تقدم ورقي وهذه المعروضات تعرض بأسعار مغرية في متناول كل المستويات

تقديرا للطولة صنعتها المستقل خصصت أول شركة وطنية جناحا للملابس يضم كل ما يحتاجه الطفل من ملابس جاهزة وكعب فضلا عن أجمل عروض اللعب

الأمل للتجارة الدولية

EL-AMAL FOR INTERNATIONAL TRADE

نجف - استيراد - تصدير
٣ من السراة خلف ١٢٢ واديرالمياه
باب شرق - الإسكندرية
٤٤٤٠٧٨٦١ - ٤٤٤٠٣٠٣

نجف الاستراس الذهب - نجف
مورن - نجف كريستال -
جاسيرات - أباليك - أباجورات

يقدم تحف صا رقة
للأستاذ الدكتور
محمد عبد الرحمن أبو الرب
وزير التوطين والتجارة الداخلية

والأستاذ / أحمد زهران رئيس مجلس الإدارة
بشركة المصنوعات المصرية
وأعضاء مجلس الإدارة وجميع العاملين بالشركة

بافتتاح فرع سيدى جابر بالإسكندرية
بأكورة المحلات المتطورة للشركة
وتتمنى للشركة دوام الازدهار

اعلانات اسكندرية

النصر للجبهة
يافنة والإلكترونية
فليبس
 يد سدي جابر الزهرة - أثير
 القابل - استثنائية
 للشركة
 من التغطية العامة عام ٢١
 صناع بتوزيع العام
 للتحالفة ٤١٠, ٣٠٠, ١٠٠
 حد التوافق ١١ / ٨ / ١٩٨٧
 يوم الحد التوافق ١٠ / ٢٠
 من القطن العام والخاص
 يصبح كراسي القطن
 ملفات باسم السيد
 في مدير عام الإدارة
 بيات ملقب بدماء مبلغ سيجون
 الخزينة الشركة.

سنة العلاجية لحافظة
الاستثنائية
المستشفى الطبقي

[illegible]

عدد ٥٠٠٠ بيان قتل لادن
نتائج تفحصات تريبونا بضعه
عدد ٥٠٠٠ بيان قتل لادن نتائج
السود بضعه حاضرة
عدد ٦٠٠٠ بيان قتل لادن
بها القتل
عدد ١٠٠٠ بيان صرة تراب
مدى العلم
العلمية بمكسب النيل
من ترويض الاستاذ
١٩٧٧ شرح اسرار
الطعامات في شهر
التيهية على ظهر يوم
١٩٨٧ باسم السيد الأستاذ
التفصيل في الحركة
والنيل على علماء مصحوب
من الوثائق الضمنية ويبلغ
جله يرا إلى ١٠٠٠ في حالة
العلماء المشروط
صفت بمكسب النيل
دينا


العاصمة لتكريت البترول
من الشركة من جانبنا
ة تكريف
الصفحة رقم ١٧٩٩١٣٠

المواصفات الكاملة
روط ان أيام وساعات العمل
معاذاً يوافق الجمعة
يث من كل أسبوع تكريف سداس
جنيته: جنيته: لعمامة الواحد
احدى جزيئتي الشركة
انوالين :-
عربى - القاطنة - القاهرة
٢١ طريق الاسكندرية - القاهرة
الصحرالى

المطاميل داخل مطرير
و جريد المسجل او تسام وقيد
طعام المكمل يعطى الشركة
مصرية
جنيته: جنيته: لعمامة الواحد
الطاقة مشفى من شهر
الطاقة مشفى من شهر

١٩٨٧/١٩٨٨
 ١٩٨٨/١٩٨٩
 ١٩٨٩/١٩٩٠
 ١٩٩٠/١٩٩١
 ١٩٩١/١٩٩٢
 ١٩٩٢/١٩٩٣
 ١٩٩٣/١٩٩٤
 ١٩٩٤/١٩٩٥
 ١٩٩٥/١٩٩٦
 ١٩٩٦/١٩٩٧
 ١٩٩٧/١٩٩٨
 ١٩٩٨/١٩٩٩
 ١٩٩٩/٢٠٠٠
 ٢٠٠٠/٢٠٠١
 ٢٠٠١/٢٠٠٢
 ٢٠٠٢/٢٠٠٣
 ٢٠٠٣/٢٠٠٤
 ٢٠٠٤/٢٠٠٥
 ٢٠٠٥/٢٠٠٦
 ٢٠٠٦/٢٠٠٧
 ٢٠٠٧/٢٠٠٨
 ٢٠٠٨/٢٠٠٩
 ٢٠٠٩/٢٠١٠
 ٢٠١٠/٢٠١١
 ٢٠١١/٢٠١٢
 ٢٠١٢/٢٠١٣
 ٢٠١٣/٢٠١٤
 ٢٠١٤/٢٠١٥
 ٢٠١٥/٢٠١٦
 ٢٠١٦/٢٠١٧
 ٢٠١٧/٢٠١٨
 ٢٠١٨/٢٠١٩
 ٢٠١٩/٢٠٢٠
 ٢٠٢٠/٢٠٢١
 ٢٠٢١/٢٠٢٢
 ٢٠٢٢/٢٠٢٣
 ٢٠٢٣/٢٠٢٤
 ٢٠٢٤/٢٠٢٥
 ٢٠٢٥/٢٠٢٦
 ٢٠٢٦/٢٠٢٧
 ٢٠٢٧/٢٠٢٨
 ٢٠٢٨/٢٠٢٩
 ٢٠٢٩/٢٠٣٠
 ٢٠٣٠/٢٠٣١
 ٢٠٣١/٢٠٣٢
 ٢٠٣٢/٢٠٣٣
 ٢٠٣٣/٢٠٣٤
 ٢٠٣٤/٢٠٣٥
 ٢٠٣٥/٢٠٣٦
 ٢٠٣٦/٢٠٣٧
 ٢٠٣٧/٢٠٣٨
 ٢٠٣٨/٢٠٣٩
 ٢٠٣٩/٢٠٤٠
 ٢٠٤٠/٢٠٤١
 ٢٠٤١/٢٠٤٢
 ٢٠٤٢/٢٠٤٣
 ٢٠٤٣/٢٠٤٤
 ٢٠٤٤/٢٠٤٥
 ٢٠٤٥/٢٠٤٦
 ٢٠٤٦/٢٠٤٧
 ٢٠٤٧/٢٠٤٨
 ٢٠٤٨/٢٠٤٩
 ٢٠٤٩/٢٠٥٠
 ٢٠٥٠/٢٠٥١
 ٢٠٥١/٢٠٥٢
 ٢٠٥٢/٢٠٥٣
 ٢٠٥٣/٢٠٥٤
 ٢٠٥٤/٢٠٥٥
 ٢٠٥٥/٢٠٥٦
 ٢٠٥٦/٢٠٥٧
 ٢٠٥٧/٢٠٥٨
 ٢٠٥٨/٢٠٥٩
 ٢٠٥٩/٢٠٦٠
 ٢٠٦٠/٢٠٦١
 ٢٠٦١/٢٠٦٢
 ٢٠٦٢/٢٠٦٣
 ٢٠٦٣/٢٠٦٤
 ٢٠٦٤/٢٠٦٥
 ٢٠٦٥/٢٠٦٦
 ٢٠٦٦/٢٠٦٧
 ٢٠٦٧/٢٠٦٨
 ٢٠٦٨/٢٠٦٩
 ٢٠٦٩/٢٠٧٠
 ٢٠٧٠/٢٠٧١
 ٢٠٧١/٢٠٧٢
 ٢٠٧٢/٢٠٧٣
 ٢٠٧٣/٢٠٧٤
 ٢٠٧٤/٢٠٧٥
 ٢٠٧٥/٢٠٧٦
 ٢٠٧٦/٢٠٧٧
 ٢٠٧٧/٢٠٧٨
 ٢٠٧٨/٢٠٧٩
 ٢٠٧٩/٢٠٨٠
 ٢٠٨٠/٢٠٨١
 ٢٠٨١/٢٠٨٢
 ٢٠٨٢/٢٠٨٣
 ٢٠٨٣/٢٠٨٤
 ٢٠٨٤/٢٠٨٥
 ٢٠٨٥/٢٠٨٦
 ٢٠٨٦/٢٠٨٧
 ٢٠٨٧/٢٠٨٨
 ٢٠٨٨/٢٠٨٩
 ٢٠٨٩/٢٠٩٠
 ٢٠٩٠/٢٠٩١
 ٢٠٩١/٢٠٩٢
 ٢٠٩٢/٢٠٩٣
 ٢٠٩٣/٢٠٩٤
 ٢٠٩٤/٢٠٩٥
 ٢٠٩٥/٢٠٩٦
 ٢٠٩٦/٢٠٩٧
 ٢٠٩٧/٢٠٩٨
 ٢٠٩٨/٢٠٩٩
 ٢٠٩٩/٢١٠٠
 ٢١٠٠/٢١٠١
 ٢١٠١/٢١٠٢
 ٢١٠٢/٢١٠٣
 ٢١٠٣/٢١٠٤
 ٢١٠٤/٢١٠٥
 ٢١٠٥/٢١٠٦
 ٢١٠٦/٢١٠٧
 ٢١٠٧/٢١٠٨
 ٢١٠٨/٢١٠٩
 ٢١٠٩/٢١١٠
 ٢١١٠/٢١١١
 ٢١١١/٢١١٢
 ٢١١٢/٢١١٣
 ٢١١٣/٢١١٤
 ٢١١٤/٢١١٥
 ٢١١٥/٢١١٦
 ٢١١٦/٢١١٧
 ٢١١٧/٢١١٨
 ٢١١٨/٢١١٩
 ٢١١٩/٢١٢٠
 ٢١٢٠/٢١٢١
 ٢١٢١/٢١٢٢
 ٢١٢٢/٢١٢٣
 ٢١٢٣/٢١٢٤
 ٢١٢٤/٢١٢٥
 ٢١٢٥/٢١٢٦
 ٢١٢٦/٢١٢٧
 ٢١٢٧/٢١٢٨
 ٢١٢٨/٢١٢٩
 ٢١٢٩/٢١٣٠
 ٢١٣٠/٢١٣١
 ٢١٣١/٢١٣٢
 ٢١٣٢/٢١٣٣
 ٢١٣٣/٢١٣٤
 ٢١٣٤/٢١٣٥
 ٢١٣٥/٢١٣٦
 ٢١٣٦/٢١٣٧
 ٢١٣٧/٢١٣٨
 ٢١٣٨/٢١٣٩
 ٢١٣٩/٢١٤٠
 ٢١٤٠/٢١٤١
 ٢١٤١/٢١٤٢
 ٢١٤٢/٢١٤٣
 ٢١٤٣/٢١٤٤
 ٢١٤٤/٢١٤٥
 ٢١٤٥/٢١٤٦
 ٢١٤٦/٢١٤٧
 ٢١٤٧/٢١٤٨
 ٢١٤٨/٢١٤٩
 ٢١٤٩/٢١٥٠
 ٢١٥٠/٢١٥١
 ٢١٥١/٢١٥٢
 ٢١٥٢/٢١٥٣
 ٢١٥٣/٢١٥٤
 ٢١٥٤/٢١٥٥
 ٢١٥٥/٢١٥٦
 ٢١٥٦/٢١٥٧
 ٢١٥٧/٢١٥٨
 ٢١٥٨/٢١٥٩
 ٢١٥٩/٢١٦٠
 ٢١٦٠/٢١٦١
 ٢١٦١/٢١٦٢
 ٢١٦٢/٢١٦٣
 ٢١٦٣/٢١٦٤
 ٢١٦٤/٢١٦٥
 ٢١٦٥/٢١٦٦
 ٢١٦٦/٢١٦٧
 ٢١٦٧/٢١٦٨
 ٢١٦٨/٢١٦٩
 ٢١٦٩/٢١٧٠
 ٢١٧٠/٢١٧١
 ٢١٧١/٢١٧٢
 ٢١٧٢/٢١٧٣

المظفریة الثلاثاء ٨٧/١٧
في النسخة حسن (جينا)
سا: ٨٧/١٦ رقم ٨٨ لتوريد عدد
و ما ارجع جاج و عطشيه و نوازم
المظفریة الرابعه ٨٧/١٧
في النسخة حسن (جينا)
في كراسه الشروط و المواصفات
في من خزينه الشركه
في بدل القيمه المحدد فري ن
في خلاصه مواعد الجهد الرسييه
في الجعه و السيت اعطيل
٨٧/١٧/٢٧
في الصلعات مصحوبه بالتمين
ادائي الحد المد و تسيل
في التسيل او تسلم للاختي
في لتفريق و يفتون عاليه و
في المساعه الثانيه شرح فلوا
في سوع القبول الصلعات و سوع
في التفريق طبق للتوزيع
في شرح فري ن من مصلحه



علم

تجدد شباب
مفاعل نووي امريكي
صلاح جلال



المنيا الغربية
تجدد شباب
مفاعل نووي امريكي
صلاح جلال

كلمات متقاطعة
1- صرخ / فغن
2- ضيف / شعاع
3- صرخ / فغن
4- صرخ / فغن
5- صرخ / فغن
6- صرخ / فغن
7- صرخ / فغن
8- صرخ / فغن
9- صرخ / فغن
10- صرخ / فغن

وزارة الصناعة
المهندس
محمد محمود عبد الوهاب
وزير الصناعة
وجميع العاملين بشقاء الصناعة ينمون

المهندس حسن احمد نجيب
رئيس مجلس ادارة شركة
الغزل للثاين والعضو
المنتخب بنى بيزيد الحزن

المهندس محمد عبد المنعم الصاوي
رئيس مجلس ادارة شركة
الغزل للثاين والعضو
المنتخب بنى بيزيد الحزن

المهندس عبد المنعم الصاوي
رئيس مجلس ادارة شركة
الغزل للثاين والعضو
المنتخب بنى بيزيد الحزن

المهندس عبد المنعم الصاوي
رئيس مجلس ادارة شركة
الغزل للثاين والعضو
المنتخب بنى بيزيد الحزن

توبيخات

مازالت التحذير عن وزارة الثقافة .
والحديد سلخ .
ان في وزارة الثقافة . على سبيل المثال : شيئا اسمه " الثقافة الجماهيرية " . جهاز اوجدها يوما . وصار قوة خرافية للتوعية والتثقيف وتبني مواهب الطفل والفنان وكبير السن على السواء . والى وقتنا هذا الثقافة وبيوت الثقافة من العروش الى اسوان . بل وقوافل الثقافة المتحركة الى حيث لا يحصى من الدور على الاطلاق . صارت تملأ الان ٣٦٠ قسما وبيت ثقافة ومكتبة فرعية ومركزا للأطفال . وفيه ٧٦٠٠ موظف . والهدف من ذلك ثلاثة امور اساسية :
اولا - توصيل التثقيف العلم الى الجرومين منه تماما .
ثانيا - تقديم مادة ثقافية توازن فيضان الثقافة التجارية . المتجهة للجميع . من التلفزيون وسائر وسائل الاعلام . دون مراعاة على البيت الاقل حظا من المعرفة والثقافة . بدل ان تشكو ونتوجع من القيم المنخفضة والسلوكيات الفاسدة والتخلف الحضاري المتسلل من التعامل مع أدوات العصر الحديث . واخرها التعامل مع مترو الانفاق .

ثالثا - وهو الاهم . ان كل وسائل الوعي الاخرى - اذاعة وتلفزيون صحافة - من جانب واحد المتلقي لها طرف سلبي يرى ويقرأ . لاغير . قصور الثقافة تجعله يعرف ويؤذي . وينقش . ويرسم . وينتج .

هذه القوة الضاربة الهائلة تحولت الى مصلحة حكومية تقليدية . فقدت مع الزمن التوجيه الفكري والحضاري الاساسي في هذا المجال . سلاح جبار في يد الدولة للترقية والتثقيف وترقية الوعي . علاه الصدا . وصار مرتبات وموظفين من القوى العاملة . دون جهد في التدريب . يجلبهم . ملقطين . بكسر القاف حقيقيين .

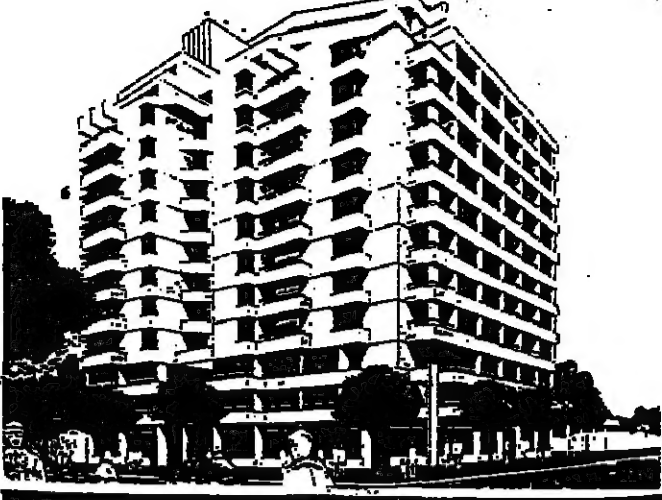
الاستاء بعض المسؤولين عن اعداد المختارين على هذه القصور والمختبرات . ثم جدد انها غير حقيقية . وانها تدخل تحت بند " تسديد الخلفات " . الحكومية . ولم تبين هذه التصورات لتعرض فيها مثلا الاقلام التجارية التي تعرض في كل دور السينما . والحديث يتحول عن انجيل هذا الصرح الشامخ وخروجه عما اقيم من اجله . مع انه يجب ان يكون من اخطر الاسلحة الملقاة للجحيم .

وليس له ميزانية ا ميزانيته جزء من ميزانية الديوان العام . ومثلت الافال تنقل على مسرحية لنا نحن اهل القاهرة . والملايين تنقل على هذا الجهاز المكلف بالاف العروض كل سنة ! فالفكرة هي مصلحة الصوت العالي ! . والباقي لا يستمع اليه احد !

احمد بهاء الدين

عمارة السلاماء

بجليم على طريق الحرية
٦٠٥ غرف ومبالتين ٣ حمامات
بالنقسيط على ٣٠ شهر
تنشيطات خاصة - حجرات متسعة



دلتا

للاستثمار وتوظيف الاموال

٥٧٢١٩٨٣ - ٥٧٢٣٤٤٣ - ٥٧٢٤١٣١ تليفون



دلتا للإنشاء والتعمير

الإسكندرية : ٧١٣ طريق الحرية - لوراء

٥٧٢١٩٨٣ - ٥٧٢٣٤٤٣ - ٥٧٢٤١٣١ تليفون

من غير غشوات

مستطفي صادق الرفاعي يتحدث فيها

الكاتبة مصطفى هادار ود . زكريا

العائلي وحلي القاعد .

١٣ فيلما تسجيليا ينتجها التلفزيون في خطته الجديدة

كتب - محمد رسلان :

في اطار الملامح التلفزيونية يستعد حاليا لانتاج ١٣ فيلما تسجيليا جديدا خلال العام القادم ... الايام هي :
العمارة الاسلامية ، للمخرجة سعاد غنيم ، والازواج على الله ، لعيسى مختار ، والمسكين ، لفريرة عثمان ، والمسرح القومي ، والحسين الى الارض ، لحسين الدين مصطفى ، والصيد ، لصفوان كامل ، و يوم في حياة امراء في الريف ، لوحيد الطاهر ، والطلاقة الشمسية ، لعيد احمد ، اخرج اسلمة قاسم ، وحافظه الجيزة ، لعيد شيبه ، ومرسي مطروح ، لعيد عكاشة ، والوان الغزول .

ق فاروق الفيشاوي يحاول خلق ملحمة الخطيب وحسين الشريبي

يراقبهما في لحظة من الفيلم .

للصوص يطاردون بطلي فيلم

احلام هند وكاميليا

لثاني مرة يتم سرقه بطلي فيلم واحد وما نجاة فتحي التي

سرقته حقيقه ملايسها بعد كسر زجاج عريتها منذ اسبوعين وكانت

الخاص من الخاصة بدورها كخلفه في فيلم ، احلام هند وكاميليا ،

الذي يخرج محمد خان .

اسم الاول منارات حقيقه احمد زكي وبها بعض ملايس

التصوير مع حقيقه توفده وكان احمد زكي قد اكتشف السرقة عقب

تصوير إحدى اللقطات في شوارع مصر الجديدة وعندما عاد الى

عريته وجد الزجاج مكسورا وقد اختفت الحقيقه ١١

لجنة لتطوير

الصحافة المدرسية

لتدعيم وتطوير الدور الذي تقوم

به الصحافة المدرسية اصدر د . فتحي

سور وزير التعليم قرارا يضم كل من

عبد الوهاب مطاوع رئيس تحرير

مجلة الشباب وعلوم المستقبل

ويسري موال محرر شؤون التعليم

بالاهرام ود . محمد سيد احمد

الاستاذ بكلية الاعلام ود . فوزية فهم

بالاذهة والتلفزيون واحد مستشار

رئيس تحرير مجلة الشباب العربي

الى لجنة تطوير الصحافة المدرسية

بوزارة التعليم ... هذه اللجنة ترأسها

شوقية هجرين مستشارة الخدمات

التربوية وتضم في عضويتها نعت

محمود سالم ومعوذ عبد الوهاب

وسوزان توفيق ومحمد احمد

البلطيني .

نيل الافي سيتم تكريمه في المهرجان باعتباره من كبار المسرحيين العرب

الذين قدموا إسهامات عديدة في

مجال المسرح .

عروض المهرجان ستقام في مدينة

تونس العاصمة ثم في بعض المدن

التونسية الاخرى وسيتم

التلفزيون المصري اعداد هذا

المهرجان الكبير .

مصر في مهرجان قرطاج المسرحي بتونس

والمهرجان يكرم المخرج الكبير نيل الافي

تنتشر مصر في مهرجان قرطاج المسرحي الثالث الذي يقام بقوس في الفترة

من ١٥ الى ١٧ الشهر القادم ... يمثل مصر هذا العام مسرح الطليعة يعرض

المسرحي الغنائي ، العمل عمل واليد بصل ، عن اشعار بيرم التونسي

واخراج سمير القصوري كما يسافر وفد مسرحي للاشتراك في المهرجان يضم

احمد زكي رئيس هيئة المسرح وفهي الخول مدير المسرح الحديث وسمير

القصوري مدير مسرح الطليعة والمخرج المسرحي نيل الافي وقد اختيروا

جميعا ضمن اعضاء لجنة تحكيم المهرجان كما سيشاركون في الندوة التي ستقام

خلالها .

نيل الافي سيتم تكريمه في المهرجان باعتباره من كبار المسرحيين العرب

الذين قدموا إسهامات عديدة في

مجال المسرح .

عروض المهرجان ستقام في مدينة

تونس العاصمة ثم في بعض المدن

التونسية الاخرى وسيتم

التلفزيون المصري اعداد هذا

المهرجان الكبير .

مصر في مهرجان قرطاج المسرحي بتونس

والمهرجان يكرم المخرج الكبير نيل الافي

تنتشر مصر في مهرجان قرطاج المسرحي الثالث الذي يقام بقوس في الفترة

من ١٥ الى ١٧ الشهر القادم ... يمثل مصر هذا العام مسرح الطليعة يعرض

المسرحي الغنائي ، العمل عمل واليد بصل ، عن اشعار بيرم التونسي

واخراج سمير القصوري كما يسافر وفد مسرحي للاشتراك في المهرجان يضم

احمد زكي رئيس هيئة المسرح وفهي الخول مدير المسرح الحديث وسمير

القصوري مدير مسرح الطليعة والمخرج المسرحي نيل الافي وقد اختيروا

جميعا ضمن اعضاء لجنة تحكيم المهرجان كما سيشاركون في الندوة التي ستقام

خلالها .

نيل الافي سيتم تكريمه في المهرجان باعتباره من كبار المسرحيين العرب

الذين قدموا إسهامات عديدة في

مجال المسرح .

عروض المهرجان ستقام في مدينة

تونس العاصمة ثم في بعض المدن

التونسية الاخرى وسيتم

التلفزيون المصري اعداد هذا

المهرجان الكبير .

مصر في مهرجان قرطاج المسرحي بتونس

والمهرجان يكرم المخرج الكبير نيل الافي

تنتشر مصر في مهرجان قرطاج المسرحي الثالث الذي يقام بقوس في الفترة

من ١٥ الى ١٧ الشهر القادم ... يمثل مصر هذا العام مسرح الطليعة يعرض

المسرحي الغنائي ، العمل عمل واليد بصل ، عن اشعار بيرم التونسي

واخراج سمير القصوري كما يسافر وفد مسرحي للاشتراك في المهرجان يضم

احمد زكي رئيس هيئة المسرح وفهي الخول مدير المسرح الحديث وسمير

القصوري مدير مسرح الطليعة والمخرج المسرحي نيل الافي وقد اختيروا

جميعا ضمن اعضاء لجنة تحكيم المهرجان كما سيشاركون في الندوة التي ستقام

خلالها .

نيل الافي سيتم تكريمه في المهرجان باعتباره من كبار المسرحيين العرب

الذين قدموا إسهامات عديدة في

مجال المسرح .

عروض المهرجان ستقام في مدينة

تونس العاصمة ثم في بعض المدن

التونسية الاخرى وسيتم

التلفزيون المصري اعداد هذا

المهرجان الكبير .

مصر في مهرجان قرطاج المسرحي بتونس

والمهرجان يكرم المخرج الكبير نيل الافي

تنتشر مصر في مهرجان قرطاج المسرحي الثالث الذي يقام بقوس في الفترة

من ١٥ الى ١٧ الشهر القادم ... يمثل مصر هذا العام مسرح الطليعة يعرض

المسرحي الغنائي ، العمل عمل واليد بصل ، عن اشعار بيرم التونسي

واخراج سمير القصوري كما يسافر وفد مسرحي للاشتراك في المهرجان يضم

احمد زكي رئيس هيئة المسرح وفهي الخول مدير المسرح الحديث وسمير

القصوري مدير مسرح الطليعة والمخرج المسرحي نيل الافي وقد اختيروا

جميعا ضمن اعضاء لجنة تحكيم المهرجان كما سيشاركون في الندوة التي ستقام

خلالها .

نيل الافي سيتم تكريمه في المهرجان باعتباره من كبار المسرحيين العرب

الذين قدموا إسهامات عديدة في

مجال المسرح .

عروض المهرجان ستقام في مدينة

تونس العاصمة ثم في بعض المدن

التونسية الاخرى وسيتم

التلفزيون المصري اعداد هذا

المهرجان الكبير .

مصر في مهرجان قرطاج المسرحي بتونس

والمهرجان يكرم المخرج الكبير نيل الافي

تنتشر مصر في مهرجان قرطاج المسرحي الثالث الذي يقام بقوس في الفترة

من ١٥ الى ١٧ الشهر القادم ... يمثل مصر هذا العام مسرح الطليعة يعرض

المسرحي الغنائي ، العمل عمل واليد بصل ، عن اشعار بيرم التونسي

واخراج سمير القصوري كما يسافر وفد مسرحي للاشتراك في المهرجان يضم

احمد زكي رئيس هيئة المسرح وفهي الخول مدير المسرح الحديث وسمير

القصوري مدير مسرح الطليعة والمخرج المسرحي نيل الافي وقد اختيروا

جميعا ضمن اعضاء لجنة تحكيم المهرجان كما سيشاركون في الندوة التي ستقام

خلالها .

نيل الافي سيتم تكريمه في المهرجان باعتباره من كبار المسرحيين العرب

الذين قدموا إسهامات عديدة في

مجال المسرح .

عروض المهرجان ستقام في مدينة

تونس العاصمة ثم في بعض المدن

التونسية الاخرى وسيتم

التلفزيون المصري اعداد هذا

المهرجان الكبير .

مصر في مهرجان قرطاج المسرحي بتونس

والمهرجان يكرم المخرج الكبير نيل الافي

تنتشر مصر في مهرجان قرطاج المسرحي الثالث الذي يقام بقوس في الفترة

من ١٥ الى ١٧ الشهر القادم ... يمثل مصر هذا العام مسرح الطليعة يعرض

المسرحي الغنائي ، العمل عمل واليد بصل ، عن اشعار بيرم التونسي

واخراج سمير القصوري كما يسافر وفد مسرحي للاشتراك في المهرجان يضم

احمد زكي رئيس هيئة المسرح وفهي الخول مدير المسرح الحديث وسمير

القصوري مدير مسرح الطليعة والمخرج المسرحي نيل الافي وقد اختيروا

جميعا ضمن اعضاء لجنة تحكيم المهرجان كما سيشاركون في الندوة التي ستقام

خلالها .

نيل الافي سيتم تكريمه في المهرجان باعتباره من كبار المسرحيين العرب

الذين قدموا إسهامات عديدة في

مجال المسرح .

عروض المهرجان ستقام في مدينة

تونس العاصمة ثم في بعض المدن

التونسية الاخرى وسيتم

التلفزيون المصري اعداد هذا

المهرجان الكبير .

مصر في مهرجان قرطاج المسرحي بتونس

والمهرجان يكرم المخرج الكبير نيل الافي

تنتشر مصر في مهرجان قرطاج المسرحي الثالث الذي يقام بقوس في الفترة

من ١٥ الى ١٧ الشهر القادم ... يمثل مصر هذا العام مسرح الطليعة يعرض

المسرحي الغنائي ، العمل عمل واليد بصل ، عن اشعار بيرم التونسي

واخراج سمير القصوري كما يسافر وفد مسرحي للاشتراك في المهرجان يضم

احمد زكي رئيس هيئة المسرح وفهي الخول مدير المسرح الحديث وسمير

القصوري مدير مسرح الطليعة والمخرج المسرحي نيل الافي وقد اختيروا

جميعا ضمن اعضاء لجنة تحكيم المهرجان كما سيشاركون في الندوة التي ستقام

خلالها .

نيل الافي سيتم تكريمه في المهرجان باعتباره من كبار المسرحيين العرب

الذين قدموا إسهامات عديدة في

مجال المسرح .

عروض المهرجان ستقام في مدينة

تونس العاصمة ثم في بعض المدن

التونسية الاخرى وسيتم

التلفزيون المصري اعداد هذا

المهرجان الكبير .

مصر في مهرجان قرطاج المسرحي بتونس

والمهرجان يكرم المخرج الكبير نيل الافي

تنتشر مصر في مهرجان قرطاج المسرحي الثالث الذي يقام بقوس في الفترة

من ١٥ الى ١٧ الشهر القادم ... يمثل مصر هذا العام مسرح الطليعة يعرض

المسرحي الغنائي ، العمل عمل واليد بصل ، عن اشعار بيرم التونسي

واخراج سمير القصوري كما يسافر وفد مسرحي للاشتراك في المهرجان يضم

احمد زكي رئيس هيئة المسرح وفهي الخول مدير المسرح الحديث وسمير

القصوري مدير مسرح الطليعة والمخرج المسرحي نيل الافي وقد اختيروا

جميعا ضمن اعضاء لجنة تحكيم المهرجان كما سيشاركون في الندوة التي ستقام

خلالها .

نيل الافي سيتم تكريمه في المهرجان باعتباره من كبار المسرحيين العرب

الذين قدموا إسهامات عديدة في

مجال المسرح .

عروض المهرجان ستقام في مدينة

تونس العاصمة ثم في بعض المدن

التونسية الاخرى وسيتم

التلفزيون المصري اعداد هذا

المهرجان الكبير .

مصر في مهرجان قرطاج المسرحي بتونس

والمهرجان يكرم المخرج الكبير نيل الافي

تنتشر مصر في مهرجان قرطاج المسرحي الثالث الذي يقام بقوس في الفترة

من ١٥ الى ١٧ الشهر القادم ... يمثل مصر هذا العام مسرح الطليعة يعرض

المسرحي الغنائي ، العمل عمل واليد بصل ، عن اشعار بيرم التونسي

واخراج سمير القصوري كما يسافر وفد مسرحي للاشتراك في المهرجان يضم

احمد زكي رئيس هيئة المسرح وفهي الخول مدير المسرح الحديث وسمير

القصوري مدير مسرح الطليعة والمخرج المسرحي نيل الافي وقد اختيروا

جميعا ضمن اعضاء لجنة تحكيم المهرجان كما سيشاركون في الندوة التي ستقام

خلالها .

نيل الافي سيتم تكريمه في المهرجان باعتباره من كبار المسرحيين العرب

الذين قدموا إسهامات عديدة في

مجال المسرح .

عروض المهرجان ستقام في مدينة

تونس العاصمة ثم في بعض المدن

التونسية الاخرى وسيتم

التلفزيون المصري اعداد هذا

المهرجان الكبير .

مصر في مهرجان قرطاج المسرحي بتونس

والمهرجان يكرم المخرج الكبير نيل الافي

تنتشر مصر في مهرجان قرطاج المسرحي الثالث الذي يقام بقوس في الفترة

من ١٥ الى ١٧ الشهر القادم ... يمثل مصر هذا العام مسرح الطليعة يعرض

المسرحي الغنائي ، العمل عمل واليد بصل ، عن اشعار بيرم التونسي

واخراج سمير القصوري كما يسافر وفد مسرحي للاشتراك في المهرجان يضم

احمد زكي رئيس هيئة المسرح وفهي الخول مدير المسرح الحديث وسمير

القصوري مدير مسرح الطليعة والمخرج المسرحي نيل الافي وقد اختيروا

جميعا ضمن اعضاء لجنة تحكيم المهرجان كما سيشاركون في الندوة التي ستقام

خلالها .

نيل الافي سيتم تكريمه في المهرجان باعتباره من كبار المسرحيين العرب

الذين قدموا إسهامات عديدة في

مجال المسرح .

عروض المهرجان ستقام في مدينة

تونس العاصمة ثم في بعض المدن

التونسية الاخرى وسيتم

التلفزيون المصري اعداد هذا

المهرجان الكبير .

مصر في مهرجان قرطاج المسرحي بتونس

والمهرجان يكرم المخرج الكبير نيل الافي

تنتشر مصر في مهرجان قرطاج المسرحي الثالث الذي يقام بقوس في الفترة